



FÖRDERKREIS DEUTSCHER
SCHRIFSTELLER IN BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.

AUTORINNEN UND AUTOREN
STAND: 1. FEBRUAR 2018

Dieses Verzeichnis enthält die Namen von 353 Autorinnen und Autoren, die in Baden-Württemberg leben und etwa seit dem Jahr 2000 von der Jury des Förderkreises als förderungswürdig eingestuft worden sind. Bitte fragen Sie bei der Geschäftsstelle nach, wenn Sie einen Namen nicht in der Liste finden oder wenn Sie die Förderung einer Lesung beantragen wollen.

FÖRDERKREIS DEUTSCHER SCHRIFTSTELLER IN BADEN-WÜRTTEMBERG E.V.

Geschäftsstelle:
Nicolai Köppel
Schweinsbergstraße 31
74074 Heilbronn
FdSinBW@gmx.de

www.schriftsteller-in-bawue.de

Adams, Simone Regina

geboren 1967 im Saarland nahe der deutsch-französischen Grenze, lebt in Freiburg im Breisgau. Für den Debütroman „Nashornvögel“ und für den Roman „Die Halbruhigen“ erhielt sie Stipendien des Förderkreises deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg. www.simonereginaadams.de

Afonin, Petra

geboren in Stuttgart, lebte viele Jahre im Ruhrgebiet, ist seit 2007 in Tübingen beheimatet. Sie arbeitet als Schauspielerin, Autorin und Regisseurin. Sie schreibt seit 1990 Theatertexte, u.a. das mit dem Medienpreis der Deutschen Aids-Stiftung ausgezeichnete Theater- und Chanson-Programm „Bevor ich gehe, bleibe ich“. Die Künstlerin widmet sich vor allem gesellschaftlich brisanten Themen. Ferner erarbeitet sie seit vielen Jahren zusammen mit der Komponistin Susanne Hinkelbein Kabarett-Programme. Das aktuelle Projekt „Es ist nie genug“ enthält die im Förderband abgedruckte Szene „Die Ruhe hinterher“.

Andresen, Anne

Geboren 1961 in Hamburg, 2008 Lesung zum Weltfrauentag und Seminare des Förderkreises deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg e.V. zu Erzählung und Roman. 2009 Arbeitstipendium des Förderkreises. 2010 Freiburger Krimipreis für ihre Geschichte „Stellvertretend“, veröffentlicht in der Anthologie „Die lange Tote vom Münsterplatz“ Wellhöfer Verlag. Lebt in Freiburg.

Andresen, Felicitas

Geb 1939. Schauspielerin, Sozialarbeiterin, Soziologin, lebt in Hemmenhofen am Bodensee. Thaddäus-Troll-Preis 2016 für „Sex mit Hermann Hesse“ (Klopfer & Meyer, Tübingen)

Arndt, Martin von

1968 als Sohn ungarischer Eltern geboren. Lebt als Schriftsteller und Musiker bei Stuttgart und in Essen. Stellvertretender Vorsitzender des Verbands deutscher Schriftsteller (VS) in Baden-Württemberg und Mitglied im PEN. Neben CDs sowie Film- und Hörspielmusik mit der Avantgarde-Rockband Printed At Bismarck's Death veröffentlichte er mehrere Romane, Theaterstücke, Lyrik und Sachbücher. 2014 erschien sein Roman „Tage der Nemesis“, der den Völkermord an den Armeniern von 1915 thematisiert. Von Arndt erhielt für sein Werk zahlreiche Preise und Stipendien, darunter das große Landesliteraturstipendium Baden-Württemberg und den Thaddäus-Troll-Preis. 2008 war er Teilnehmer am Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt. www.vonarndt.de

Ast, Ann-Kathrin

Geboren 1986 in Speyer, schreibt Lyrik und Prosa und studiert Cello an der Musikhochschule Mannheim. Neben dem Studium jobbte sie als Journalistin, Instrumentalpädagogin und Ausbilderin in einer Grundschule. Hospitanzen beim Bayerischen Staatsschauspiel und SWR. Veröffentlichungen im Jahrbuch für Literatur, Verlag Brandes & Apsel, in Zeichen & Wunder und Die Rheinpfalz. 2009 Finalistin beim Georg K. Glaser-Förderpreis

Aumayr, Dorothee

1981 in Göppingen geboren, wächst in Eislingen/Fils auf und besucht von 1991 bis Sommer 2000 das Freihofgymnasium Göppingen, an dem sie Abitur macht. Arbeitet als Dozentin und Regisseurin.

Ayren, Armin

Geboren 1934 in Friedrichshafen. 1971-1992 Lehrer in Waldshut. Ayren ist Mitglied im PEN-Zentrum Deutschland. Er schreibt Romane, Erzählungen, Hörspiele, Feuilletons, Essays und Literaturkritiken, die er u. a. in der Stuttgarter Zeitung und der FAZ veröffentlichte. Seine Hörspiele wurden seit 1985 im WDR, SWF, SDR und dem ORF gesendet.

Bachmann, Daniel Oliver

Geboren 1965 in Schramberg/Schwarzwald, lebt in Stuttgart. VWL-Studium an der Ludwig-Maximilian-Universität München und Film & Drehbuch an der Filmakademie Baden-Württemberg. Creative Director in internationalen Werbeagenturen. Seit 1999 freier Schriftsteller und Drehbuchautor. Zahlreiche Hörspiele für den SWR sowie Romane. Diverse Preise. Herausgeber der Filmzeitschrift dialog – das Interview-Magazin. Dozentur ‚Drehbuch‘ an der Filmakademie Baden-Württemberg. danieloliverbachmann.de

Bader, Timo

Geboren 1983 in der Nähe von Stuttgart. Er ist ein Autor phantastischer Romane, Kurzgeschichten und historischer Romane. timo-bader.de

Bächer, Susanne

Ist 1953 in Stuttgart geboren, aufgewachsen und hat dort 1972 das Abitur gemacht. Kunststudium an der Gesamthochschule Kassel und an der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Abschluss 1978 mit dem ersten Staatsexamen. Seit 1996 freiberuflich tätig.

Balles, Andreas

1972 in Buchen geboren, Lehre zum Steuerfachassistenten, anschließend Studium der Betriebswirtschaftslehre, danach der Germanistik/Philosophie, ab Mitte 1998 freier Schriftsteller. Bislang keine Veröffentlichungen. Arbeiten in den Bereichen Lyrik, Prosa und Drama.

Barker, Elke

Geboren 1969 in Karlsruhe. Studium der Romanistik und Germanistik in Heidelberg, Paris und Lyon. Arbeit als freiberufliche Journalistin. Veröffentlichungen in Zeitschriften, darunter „L. Der Literaturbote“, „Krautgarten“, „Bawülon“, „Federwelt“ und der Anthologie „Kasinostraße 3 - 15 Jahre Darmstädter Textwerkstatt“ (Poetenladen). Mitglied der Darmstädter Textwerkstatt unter der Leitung des Schriftstellers Kurt Drawert und der Lyrikerin Martina Weber.

Bauk, Rainer

Jahrgang 67, ist gelernter Verwaltungsfachangestellter, Philologe, Historiker und arbeitet deshalb als Plattenverkäufer – noch. Vor dem Aufstehen und in den Mittagspausen schreibt er mehr oder weniger komische Geschichten, die abends über die Stuttgarter Lesebühne Get Shorties gehen.

Bayer, Thommie

1953 in Esslingen geboren, studierte Malerei an der Kunstakademie in Stuttgart. Von 1978 bis 1988 trat er als Liedermacher auf und hatte Hits wie „Der letzte Cowboy kommt aus Gütersloh“. Seit 1985 veröffentlicht er Stories und Romane und wurde 1993 mit dem Thaddäus-Troll-Preis ausgezeichnet.

www.thommie-bayer.de

Beilharz, Johannes

Geboren 1956 in Oberndorf/Neckar. Studium der Anglistik und Romanistik in Regensburg von 1975-1977, anschließend englische Literatur und Creative Writing in Boulder, Colorado, USA. 1981 Studienabschluss mit einem M.A. Bis 1985 in Colorado als Übersetzer und Autor, dann Umzug nach Deutschland und Erwerbstätigkeit als Übersetzer. Bis 1985 in Vöhringen, Württemberg, seit 2002 in Stuttgart. Deutsch- und englischsprachige Veröffentlichungen von Lyrik, Prosa und literarischen Übersetzungen mit Schwerpunkt Lyrik, künstlerische Arbeiten in Acryl, Gouache, Aquarell und Mischtechniken. Gründer und Herausgeber von Forum für Literatur und Kunst Alb-Neckar-Schwarzwald im Internet. www.beilharz.com

Bendele, Ulrich

Geboren 1949, Studium sozial- und geisteswissenschaftlicher Fächer, Lehrer an einer Hochschule und wissenschaftlicher Mitarbeiter an den Universitäten Frankfurt a.M., Berlin (TU) und Tübingen. Publikationen u.a.: Sozialdemokratische Schulpolitik und Pädagogik im wilhelminischen Deutschland, Frankfurt am M./ Berlin/ Wien, Erzählungen; Freier Drehbuchlektor für das Fernsehen.

Benrath, Ruth Johanna

geboren 1966 in Heidelberg, aufgewachsen in Mainz, studierte Deutsch/Geschichte und Philosophie in Heidelberg. Seit 2007 ist sie freie Autorin und Wissenschaftlerin. Für ihre literarischen Arbeiten erhielt sie mehrere Auszeichnungen u.a. ein Arbeitsstipendium des Berliner Senats, das Döblin-Stipendium der Akademie der Künste, das H.C.Artmann Stipendium der Stadt Salzburg und den Frau Ava-Preis 2011.

Bensch, Marc

Geboren 1980, eigentlich Benjamin Schieler. Arbeitet als freier Journalist und Schriftsteller in Stuttgart. Schreibt vor allem Erzählungen und veröffentlicht in Anthologien. www.buchbensch.de

Benz, Susanne

*1987, ist Naturwissenschaftlerin, schreibt aber trotzdem. Ihre oft skurrilen Kurzgeschichten sind in verschiedenen Anthologien zu finden. Außerdem veröffentlicht sie Reiseberichte über das Leben als Backpackerin in Europa. Sie war Finalistin der Story-Olympiade 2013/2014 und erhielt den dritten Preis der „Kunst der Einfachheit 2013“.

Berg, Fe (Ulrike Bothner-Clemens)

1955 in Stuttgart geboren. Studium an der PH Reutlingen sowie in Reading/GB. Im Brotberuf seit 1978 Lehrerin. Lebt und arbeitet seit vielen Jahren in Hausen ob Rottweil, schreibt Texte für Kinder sowie Lyrik und Kurzprosa. Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien.

Beyer, Claire

Geboren 1947, lebt und arbeitet in Markgröningen und am Bodensee. Veröffentlichungen: Texte, Gedichte und Erzählungen, Lesungen im In- und Ausland, Literaturstipendium des Landes Baden-Württemberg 2002, Lyrikpreis des Landes Baden-Württemberg, Deutscher Journalistenpreis, 1. Platz der Robert-Bosch-Stiftung gemeinsam mit der Stuttgarter Zeitung. www.claire-beyer.de

Johannes Beyerle

Geboren 1971 in Kenzingen. Tätigkeit als Tutor im Bereich Grafik an der PH Freiburg. Langjährige Tätigkeit in der Altenpflege. Studium an der freien Kunstakademie Basel. Ab 1997 regelmäßig Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Realisation verschiedener Projekte im Bereich Film, Aktion und Theater. Wohnt in Vogelbach, Südschwarzwald. www.johannesbeyerle.de

Bilke, Martina

studierte Germanistik und Geschichte in Mainz und Wien und promovierte über den Wiener Satiriker Karl Kraus. Sie publizierte Lyrik und Geschichten in Zeitschriften und Anthologien und gab mit anderen die Anthologien „Hirschbrückentage“ (Karlsruhe 2015) und „Einander im Schreiben begegnen. Texte aus der Schreibwerkstatt für Flüchtlingskinder“ (Karlsruhe 2016) heraus. 2012 erschien ihr Roman „Erben“, 2016 der Stadtroman „Orlandos Fächer“ im Kleinen Buchverlag in Karlsruhe. Sie lebt in Karlsruhe.

Birkle-Hoss, Marlies

1954 in Leutkirch geboren. 1974 Abitur in Ravensburg, danach Studium der Germanistik und Politikwissenschaft in Tübingen. Seit 1988 freiberuflich tätig. Mitglied der „Literarischen Werkstatt Göppingen“. Mitautorin eines Buchs der Werkstatt: Wenn ich einen Vorschlag machen dürfte, eislinger edition, 1996.

Bissinger, Thomas

Jahrgang 1989, lebt in Stuttgart. Bis 2016 Studium des neuen Studiengangs „Simulation Technology“ (Vertiefung Mathematik, Physik) an der Universität Stuttgart. 2012 Gründung der Theatergruppe „Volles Rohr Theater“. Leitung und Regie bis 2015. Ebenfalls 2015 schrieb er in diesem Rahmen das Stück „Die Verantwortlichen“, das in der Folgesaison von weiteren Gruppen in Tübingen und Bayreuth inszeniert wurde. Schreibt Lyrik und Drama.

Blatter, Ulrike

geboren 1962 in Köln, promovierte in Rechtsmedizin und arbeitete zuletzt als Klinikärztin in der Psychiatrie. Sie lebte knapp fünf Jahre in Slowenien. Seit dieser Zeit engagiert sie sich ehrenamtlich für Suchtprävention und für kriegstraumatisierte Menschen auf dem Balkan – Themen, die sich auch in ihren Texten wiederfinden. Die Autorin veröffentlichte u.a. Kriminalromane sowie zahlreiche Kriminal-Kurzgeschichten, zwei Kinderbücher und Lyrik. Ulrike Blatter engagiert sich außerdem seit vielen Jahren in Zusammenarbeit mit Schulen und Bibliotheken für die Leseförderung bei Kindern. Sie ist Mitglied im „Verband deutscher Schriftsteller“, bei den „Mörderischen Schwestern“ und im „Syndikat“.

Blickle, Peter

1961 in Ravensburg geboren, aufgewachsen in Wilhelmsdorf, studierte Alt Sprachen, Anglistik und Germanistik und promovierte mit einer Arbeit über Maria Beig (Maria Beig und die Kunst der scheinbaren Kunstlosigkeit). Seit 1996 lehrt er als Professor für Germanistik an der Western Michigan University in Kalamazoo, USA. 1987 Auszeichnung mit dem Michigan Governor's Award; 2004 Preisträger beim Irseer Pegasus Literaturwettbewerb, 2006 Gastprofessor an der Karls-Universität Prag. Er wohnt in Wilhelmsdorf und Kalamazoo, USA.

Blienia, Thilo

Geboren 1982 in Albstadt-Ebingen. Seit seinem Studium des Bibliothekmanagements Buchhändler. 2007 gewann er den Schwäbischen Literaturpreis in der Sparte „Junger Autor“ sowie mehrmals den 2. und 3. Platz bei den Schreibwettbewerben der Tübinger Buchhandlung Wekenmann. U.a. Stipendiat beim schwäbischen Kunstsommer. Veröffentlichungen in mehreren Anthologien .

Borowsky, Kay

Geboren 1943 in Posen, promovierter Slawist, als Buchhändler tätig. Schriftsteller, Übersetzer und Publizist. Übersetzungen von Puschkin, Turgenjew, Tschechow, Solschenizyn.

Bosch, Manfred

Geboren 1947, lebt als freier Autor in Rheinfelden/Baden. Mitarbeiter bei Funk, Zeitungen und Zeitschriften. Mitherausgeber und Redakteur der alemannischen Zeitschrift Allmende.

Breitenbach, Anna (Hilga Wesle)

1952 geboren. Studium der Germanistik und Politikwissenschaft in Göttingen und Tübingen, Journalistenschule München. Freie Reporterin und Autorin, schreibt Gedichte, Romane, Geschichten. Organisiert künstlerische Aktionen. Thaddäus-Troll-Preis 2001. Lebt in Esslingen. annabreitenbach.de

Breuer, Thomas C.

Geboren 1952 in Eisenach, freier Schriftsteller und Kabarettist, lebt in Rottweil. <http://www.tc-world.com/>

Bruder, Karin (Tittes-Bruder)

1960 geboren in Kronstadt/Rumänien. Abitur und Studium der Landespflege. Seit 1999 schreibt sie Kinder- und Jugendbücher sowie Erzählungen. Daneben ist sie als Leiterin von Schreibwerkstätten tätig. Karin Bruder ist Mitglied des Verbandes Deutscher Schriftsteller und der GEDOK Karlsruhe. Sie erhielt 2007 den Frau Ava Literaturpreis. Mit ihrem Buch „Zusammen allein“ war sie 2011 für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2011 nominiert. Sie arbeitet und lebt in der Nähe von Karlsruhe. www.karinbruder.net

Burghardt, Tobias

1961 in Essen-Werden geboren. Abitur in La Paz, Bolivien. Studium der Lateinamerikanistik an der FU Berlin. Sprachdozent in Buenos Aires, Argentinien, und Montevideo, Uruguay. Lebt seit 1986 in Stuttgart. Er ist Lyriker, Übersetzer und geht journalistischen Tätigkeiten nach. Veröffentlicht mehrere Lyrikbände. www.tobiasburghardt.net

Buselmeier, Michael

Geboren 1938 in Berlin, aufgewachsen in Heidelberg. Nach dem Abitur Ausbildung als Schauspieler, Regieassistent u.a. bei Heyme. Studium der Germanistik und Kunstgeschichte, 1967 Magisterexamen. Lehrtätigkeit an verschiedenen Hochschulen. Publizistische Arbeiten für den Hörfunk und Zeitungen (DIE ZEIT, Frankfurter Rundschau, Theater heute). Seit 1994 Moderator der Gesprächsreihe „Erlebte Geschichte, erzählt“. Herausgeber der Edition Künstlerhaus (bisher 24 Bände). Literarischer Stadtführer in Heidelberg. Zahlreiche Veröffentlichungen. Thaddäus-Troll-Preis 2005.

Callies, Caroline

Carolin Callies, geboren 1980 in Mannheim, lernte Verlagsbuchhändlerin und studierte Germanistik und Medienwissenschaft in Mannheim. Sie ist im Verlagswesen tätig. Bisher veröffentlichte sie in Zeitschriften und Anthologien und war Teilnehmerin des open mike 2009 sowie dem Literarischen März in Darmstadt 2015. Carolin Callies lebt in Ladenburg bei Mannheim und Heidelberg. Thaddäus-Troll-Preis 2015

Condrat, Mihaela Claudia

in Rumänien-Bilbor geboren. Studium der Theologie, Philologie und Pädagogik in Hermannstadt und Tübingen. Sie hat eine Promotionarbeit über moderne Lyrik und das religiöse Imaginär geschrieben. Verschiedenen Aufenthaltsstipendien und Studienreisen führten sie nach Österreich, Schweiz und Deutschland zur Vertiefung ihrer Kenntnisse in Kulturtheorie, Ästhetik, Ethik und Kunst. Neben Gedichtpublikationen gestaltet sie Lyrikabende und übersetzt deutsche Autoren u.a. Ingeborg Bachmann, Paul Celan, Erich Fried, Hilde Domin ins Rumänische. 2014 erschien in Rumänien ihr erster Gedichtband: Distopia. câteva exerciții de înnebunit frumos (Dystopie. Einige Übungen um schön verrückt zu werden). Zuletzt vorbereitet sie ihren deutschen Gedichtband: dystopie. impromptu über schön verrückt zu werden. Seit 2010 lebt sie mit ihrer Familie in Tübingen.

Degen, Christa

Wurde 1951 in Karlsruhe geboren, lebt in Tübingen und arbeitet heute als freie Autorin und Anleiterin literarischer Schreibwerkstätten in Tübingen, Berlin und Italien. Studium der Germanistik und Politik in Tübingen, Buchhändlerin, Barkeeperin, Türsteherin, Deutsch- und Politiklehrerin, EDV-Vertriebsbeauftragte in Hamburg und Berlin. Seit 2005 freie Autorin und Lektorin in einer Literaturagentur.

Demuth, Volker

geboren 1961 in Süddeutschland, ist freier Schriftsteller und lebt inzwischen in Berlin. Er studierte Philosophie, Literaturwissenschaft und Geschichte an den Universitäten Oxford und Tübingen, wo er über den Sturm und Drang-Dichter J. M. R. Lenz promovierte. Neben seiner Tätigkeit für den Rundfunk (SWR), bei der eine Reihe von Hörspielen, Essays und Features entstand, entwickelte er seit Ende der 90er Jahre mit dem „RaumPoem“ eine neue, räumliche Form der Lyrik, bei der verschiedene Medien in einer installativen Sprachform verwendet werden. Er ist Mitglied des deutschen PEN-Zentrums. Für seine Bücher erhielt er mehrere Auszeichnungen, zuletzt die Ehrengabe der Deutschen Schillerstiftung 2012. www.volkerdemuth.de

Dickreiter, Lisa-Marie

1978 geboren und im Schwarzwald aufgewachsen. Drehbuchstudium an der Filmakademie Baden-Württemberg in Ludwigsburg. Lebt als freie Autorin (Prosa, Drehbuch) und Dramaturgiedozentin (Workshops, Seminare) im Schwarzwald und Berlin. Erhielt verschiedene Stipendien und Auszeichnungen. Thaddäus-Troll-Preis 2011. www.lisamariedickreiter.de

Dietmann, Ulrike

Geboren 1961, aufgewachsen in Bad Mergentheim. Studium der Theaterwissenschaft, Publizistik und Philosophie in Köln und Berlin. Studium des „Szenisches Schreibens“ an der Hochschule der Künste Berlin. Seit 1994 freie Autorin, wohnhaft in Stuttgart. Mitglied bei DeLiA, Vereinigung deutschsprachiger Liebesromanautorinnen. www.ulrikedietmann.de

Ebert, Ulrike

Geboren 1955 in Lörrach. Abitur mit Scheffelpreis. Studium der Schulmusik, Rhythmik und Klavier an der Musikhochschule Freiburg. Klavierlehrerin an der Jugendmusikschule Stauf. Lehraufträge an der MHS Stuttgart und Freiburg, an der PH Freiburg und an der KFH Freiburg. Seit 35 Jahren Lehrerin an der Fachschule für Sozialpädagogik in Freiburg mit dem Schwerpunkt Theaterarbeit. Fortbildungen für ErzieherInnen, Artikel in Kindergartenzeitschriften. 2006 Debüt „im handchehrum“ Mundartgedichte im Drey-Verlag Gutach. Teilnahme an Schreibseminaren mit Eva-Christina Zeller, Mundartwerkstatt Schopfheim.

Ehrenfeld, Eva

Geboren 1958, lebt in Lauffen am Neckar. Studium an einer Pädagogischen Hochschule, Aufbaustudium Kulturmanagement. Sie schreibt Lyrik und Prosa. Veröffentlichungen in Anthologien und Zeitschriften, außerdem journalistische Arbeiten, Vorträge und Konzeption literarischer Veranstaltungen. Preis der Stadt Heilbronn beim Landeslyrik-Wettbewerb Baden-Württemberg 1999. Leiterin des „theaterlabors“, einer freien Theatergruppe. Veröffentlichungen: Koralle, Baum, Ich, Erzählung, Edition Thaleia 2007; bis zur sanften behauptung der dunkelheit, Lyrikanthologie des Literarischen Vereins Heilbronn 2007, Regiswindis, historisches Schauspiel, Uraufführung 2005. Vorträge zu literarischen Fragestellungen, Hölderlin, Schiller.

Ehrmann, Beate

Geboren 1955 in Stuttgart. Seit 1988 schreibt sie Drehbücher und Serienkonzepte im Auftrag von TV-Produzenten. Drei ihre eigenen Drehbücher für Kinofilme sind unterstützt von der Filmförderung. Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften, daneben schreibt sie Kolumnen.

Elhardt, Armin

1948 in Stuttgart geboren. Lebt in Freiberg am Neckar. Studium in Stuttgart und Cambridge. In den Mulus und Flegeljahren u.a. als Keyboarder und Songschreiber tätig, heute im höheren Schuldienst. Lehrt, lernt, schreibt vorwiegend satirisch-ironische Geschichten, Gedichte und Hörstücke. Seit 1977 Macher und Herausgeber der EDITION WUZ. www.edition-wuz.de

Epple, Bruno

Geboren 1931 in Rielasingen/Hegau. Nach Studium in Freiburg, München und Rouen Lehrer an Gymnasien in Säckingen, Konstanz und Radolfzell. Seit 1989 freischaffend als Maler und Schriftsteller in Wangen/Höri. Zahlreiche Publikationen, vor allem in Mundart. Mitglied des deutsch-schweizerischen P.E.N. 1991 Bodenseeliteraturpreis der Stadt Überlingen.

Eschbach, Sabine

geb. 1959, studierte Biologie in Freiburg/ Breisgau, arbeitete als Pflegehelferin und Medizinische Dokumentarin und ist Mutter von drei Kindern.

1998-99 lebte sie mit ihrer Familie in Stockholm/ Schweden.

Nachdem sie sich ganz dem Schreiben widmete, entstanden Erzählungen, Kurzgeschichten- und Gedichte. Sie bildete sich in verschiedenen Schreibseminaren weiter, ist Teilnehmerin der Montségur Autoren-Akademie 2017/18 und arbeitet an ihrem Romandebut.

Matthias Falke

Geboren 1970 in Karlsruhe.. Studierte Musikwissenschaften, Literaturwissenschaften und Philosophie in Karlsruhe und Freiburg. Als freier Autor, Herausgeber und Übersetzer veröffentlichte er bisher ca. 90 Bücher. Die Novelle „Boa Esperanca“ erhielt den deutschen Science-Fiction-Preis 2010. Er lebt in Karlsruhe.

Fiechtner, Urs M.

Geboren 1955 in Bonn, aufgewachsen in Lateinamerika, lebt als freier Schriftsteller in der Nähe von Ulm. 1976 gründet er das deutsch-amerikanische „Autorenkollektiv 79“ und veröffentlicht seitdem zahlreiche Lyrik- und Prosabücher, viele davon gemeinsam mit dem chilenischen Dichter und Musiker Sergio Vesely. Seinen Schwerpunkt legt er auf Lyrik und Kurzprosa, schreibt „nebenher“ aber auch sehr erfolgreiche Jugendbücher (Annas Geschichte). Thaddäus Troll-Preis 1991.

Fischle, Bernd

Geboren 1951 in Stuttgart. Studiert Sozialarbeit und ist jetzt in einem Stuttgarter Jugendhaus tätig. Gedichtveröffentlichungen in Zeitschriften und in Anthologien. Buchveröffentlichung: Aus der Hüfte kommt der Schwung, Gedichte, Edition Künstlerhaus, Stuttgart, 1981.
www.killroy-media.de

Susanne Franz

Arbeitet als Regisseurin, Autorin und Produzentin. Autorin von deutschen und englischen Theaterstücken.

Frey, Clemens

Geboren 1936. Als gelernter Bankkaufmann früh von den diesen Beruf beherrschenden Zahlen Abschied genommen. Tätigkeit als Werbeleiter, Journalist, Redakteur, Layouter, Ghostwriter, einige Jahre selbständig als Marketingberater für Banken. Zuletzt Direktionsbeauftragter einer großen Bank. In diesen Jahren entstehen viele literarische Skizzen und Entwürfe. Mit dem Ruhestand 1999 das Schreiben zum Beruf gemacht.

Friedrich, Peter

geboren 1965 in Wadern (Saarland), studierte Biologie in Freiburg. Ab 1993 war er als freiberuflicher Biologe in Stralsund tätig und promovierte 1999. Seit 2005 lebt Friedrich in Ettlingen. Er wurde in zahlreichen Literaturzeitschriften veröffentlicht (u.a. in „Sterz“, „entwürfe“, „podium“) und war Finalist beim erotestpost-Literaturpreis 2010 und 2015, erhielt den 2. Preis beim Literaturwettbewerb der Zeitschrift „IRRTURM 2013“ und den 1. Preis beim „AUTO-RiKA“-Literaturwettbewerb 2013/14. Außerdem war er Teilnehmer des 16. Autorentreffen „Irseer Pegasus“ im Jahr 2014.

Fritz, Susanne

1964 geboren in Furtwangen (Schwarzwald). Studium der Malerei in Berlin. Ausbildung zur Theaterregisseurin. Seit 1994 freie Autorin und Regisseurin in Deutschland, Frankreich, Kanada. Lebt in Freiburg. Inszenierungen an öffentlichen und privaten Theatern, Projekte in Schule und Wirtschaft. 2001/2002 Lehrauftrag für Medienkunst an der Staatlichen Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe. Auszeichnungen: 2000 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg, 2003 Stipendium im Stuttgarter Schriftstellerhaus. www.susannefritz.de

Frömmig, Peter

Geboren 1946 in Eilenburg/Sachsen. Schriftsteller. Lebt in Marbach am Neckar. Veröffentlicht Erzählungen, Gedichte, Hörspiele und Essays.

Führe, Uli

1957 in Lörrach geboren, gehört zu den bekanntesten alemannischen Mundart-Liedermachern. für seine Arbeiten bekommt er mehrere Preise, darunter den Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg. www.fuehre.de

Fuelle, Manuela

Geboren 1963 in Berlin, lebt in Freiburg. Lehre und verschiedene Tätigkeiten. Theologiestudium in Greifswald und Berlin. Fünf Jahre Religionslehrerin für Evangelisch an Berliner Gymnasium. Ab 2004 freie Autorin mit Nebentätigkeit an Schulen. Zertifikatsstudium (2003-06) am Studio Literatur und Theater der Universität Tübingen (Leitung: Uwe Kolbe / Dagmar Leupold). Veröffentlichungen in Anthologien und Literaturzeitschriften, Romane. Thaddäus-Troll-Preis 2017. www.manuelafuelle.com

Gabler, Claudia

Geb. 1970 in Lörrach, wohnt dort. Studium der Publizistik und Theaterwissenschaft in Berlin. Seit 2000 Autorin von Stücken, Hörspielen und Lyrik. www.claudiagabler.com

Glang, Gabriele

1959 in USA geboren. Zweisprachige Schriftstellerin (Lyrik, Prosa, Drehbücher), Lektorin und Künstlerin. Bachelor of Creative Writing, George Mason University 1979. Verlagstätigkeiten (Lektorin/Graphikerin) in Washington, DC. Veröffentlichungen in USA, Kanada, England, Deutschland, Italien. Emigration nach Geislingen an der Steige 1990. Heirat und Geburt zweier Söhne. Lebt seit 1998 in Türkheim auf der Schwäbischen Alb. www.gabrieleglang.de

Gleichauf, Ingeborg

geboren 1953 in Freiburg, wuchs in Neustadt/Schwarzwald auf. Sie studierte Philosophie und Germanistik in Freiburg und promovierte über Ingeborg Bachmann. Gleichauf ist verheiratet und hat drei Töchter. Sie veröffentlichte zahlreiche Bücher, darunter „Hannah Arendt“ (dtv, 2000), „Sein wie keine andere. Simone de Beauvoir“ (2007), „Heimatkunde Schwarzwald“ (2009) und „Ingeborg Bachmann und Max Frisch“ (2013) sowie „So viel Fantasie. Schriftstellerinnen im dritten Lebensabschnitt“ (2015).

Gräfe, Daniel

Geb. 1971 in Biberach/Riss. Studierte Germanistik, Geschichte und Creative Writing und schloss am University College London in Comparative Literature and Translation Studies ab. Für seine Texte wurde er mit Preisen und Stipendien ausgezeichnet, darunter der Literaturpreis Prenzlauer Berg und der Journalistenpreis des Deutschen Kulturrats

Grill-Storck, Evelyn

Geboren 1942 bei Steyr/Österreich, lebt in Freiburg/Br. Jura-Studium in Linz, seit 1986 als freie Schriftstellerin in Deutschland. Seit 1986 lebt sie in Freiburg im Breisgau. Der Roman Vanitas oder Hofstätters Begierden wurde 2005 für den Deutschen Buchpreis nominiert. Otto-Stoessl-Preis .

Grohmann, Peter

Geboren 1937 Breslau. Autor; Publizist und Kabarettist. Mehrere Auszeichnungen. Mitbegründer u.a. des Stuttgarter Theaterhauses und des Stuttgarter Bürgerprojekts Die AnStifter. Peter Grohmann ist Eigentümer eines gleichnamigen Kleinverlags.

Grzimek, Martin

Geboren 1950 in Trutzhain/Hessen. Studiert Theaterwissenschaften in Berlin, Germanistik und Philosophie in Heidelberg. Er schreibt Romane, Erzählbände, Kinderbücher und Reportagen. Verschiedene Auszeichnungen. Mitglied des P.E.N.-Deutschland und der Freien Akademie der Künste, Mannheim. Lebt in Nußloch.

Gülich, Martin

geboren 1963, lebt als freier Schriftsteller in Stuttgart. Seit seinem Roman-Debüt „Vorsaison“ (1999) sind neben einem Band mit Kurzprosa, fünf weitere Romane, ein Bilderbuch und mehrere Jugendromane (zuletzt: „Ich bin hier nur der Kumpel“, 2016, Thienemann Verlag) erschienen. Gülich schuf zahlreiche Arbeiten für die Bühne und den Hörfunk. Seine Bücher wurden in neun Sprachen übersetzt und vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Reinhold-Schneider-Förderpreis der Stadt Freiburg und dem Heinrich-Heine-Stipendium der Stadt Lüneburg. Thaddäus-Troll-Preis 2003 .

Gündisch, Karin

Geboren 1948 in Heltau (Siebenbürgen/Rumänien). Studierte Deutsch und Rumänisch in Klausenburg (Cluj) und Bukarest. In Bukarest arbeitete sie als Deutschlehrerin, nebenbei war sie freie Mitarbeiterin bei der rumäniendeutschen Presse, bei Rundfunk und Fernsehen, veröffentlichte Kindergeschichten und arbeitete an Deutsch-Lehrbüchern mit. Seit November 1984 lebt sie in der Bundesrepublik, zunächst in Freiburg, heute in Bad Krozingen. Sie arbeitet als freischaffende Autorin. www.guendisch.de

Haag, Bille

Geboren 1942 in Düsseldorf, aufgewachsen im Ruhrgebiet. Studium (Germanistik, Romanistik, Philosophie) in Heidelberg, Berlin und Frankfurt/Main. Unterricht Deutsch und Französisch in Frankfurt und Heidelberg. Buchhandel und Bauernmarkt in Freiburg. Veröffentlichungen in Anthologien sowie Romane. www.autorinnenvereinigung.eu

Haage, Bernhard

Geboren 1966 in Reutlingen, freier Autor, Journalist, Musiker und Kinderliedermacher. Verfasst Kinder-, Jugend- und Filmbücher). Autor (bzw. Co-Autor) von zwei Musicals. www.bernhard-haage.de

Haasis, Hellmut G.

Geboren 1942 in Mühlacker/Enz. Studium der ev. Theologie, Geschichte, Soziologie, Politik. Seit 1970 Schriftsteller, VS-Mitglied. Viele Auszeichnungen. Thaddäus Troll-Preisträger 1990; www.hellmut-g-haasis.de

Haenle, Wolfgang

Geboren 1945 in Altötting, aufgewachsen in Göppingen, lebt in Stuttgart. Studium Maschinenwesen und Technische Fotografie in Stuttgart, selbstständig im IT-Bereich und als Panoramafotograf. Schreibt Lyrik. www.wolfgang-haenle.de

Hagmeyer, Christa

Geboren 1944, gelernte Sparkassenbetriebswirtin, lebt in Tübingen. Freie Autorin, schreibt Lyrik, Kurzprosa Theaterstücke, Libretti und Essays. Eine Reihe von Gedichten wurde vertont.

Hammerschmitt, Marcus

1967 in Saarbrücken geboren, Studium der Philosophie und Germanistik. Lebt als Schriftsteller, Journalist, Fotograf in Tübingen. Schreibt Romane, Erzählungen, Essays, Gedichte. Zuletzt erschienen: „Waschaktive Substanzen“ (Edition Monhardt, Berlin, 2016). Für seine Arbeit wurde er u.a. mit dem Würth-Literaturpreis, dem Essaypreis der Büchergilde Gutenberg und dem Thaddäus-Troll-Preis ausgezeichnet. <http://marcus-hammerschmitt.de>

Hanel, Michaela

geboren 1986 in Friedrichshafen, arbeitet als Psychologin in einer psychosomatisch-psychotherapeutischen Klinik und lebt in Baden-Württemberg. Neben journalistischen Texten schrieb sie Kurzprosa und Erzählungen, veröffentlichte in Literaturzeitschriften und Anthologien. Ihre Arbeit wurde mehrfach ausgezeichnet und gefördert, u.a. mit dem Jahresstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg, dem Künstlerförderpreis der Stadt Friedrichshafen.

Handy, Katharina

Jahrgang 1982. Stammt aus Mecklenburg-Vorpommern und hat Journalistik und Anglistik in Leipzig studiert. Schreibt für Agenturen, Zeitungen, Hörfunksender und Onlinemedien. Besonderer Schwerpunkt: Kinder und Jugendliche. Lebt in Baden-Baden.

Anja Haselböck

Geboren 1969 in Zeven, lebt in Stuttgart. Veröffentlichung einiger Kurzgeschichten.

Heiderich, Birgit

1947 in Schermbeck/Niederrhein geboren, Studium der Pädagogik, Philosophie und Theologie in Bonn. Wissenschaftliche Angestellte, Redakteurin an der Universitätsbibliothek Tübingen: Späterhin Lehrerin. Lebt und schreibt in Freiburg.

Heitlinger, Thomas

Geboren 1964, aufgewachsen in Rohrbach a.G./Kraichgau. Nach Berufsausbildung in Eppingen und Zivildienst in Freiburg Studium an der FH in Karlsruhe. Er veröffentlichte mehrere Mundartbücher sowie Mundarthörspiele und Programme in Mundart. Lebt in Stutensee-Blankenloch. <http://heitlinger.de>

Henniges, Barbara

Geboren Tage vor Beginn des II. WK in Dresden, aufgewachsen in Krieg und Nachkrieg in Böblingen. Aus preuß.-schwäb. Enge ausgebrochen nach Amerika und Frankreich, vom Vater Übersetzerstudium erkämpft. Arztfrau, Mutter, Praxishelferin. 2. Ausbruch aus patriarchalischem Gefängnis, Träume von Völkerverständigung und Literatur. Aufgewacht als literarischer Sisypus: Daly, James, Blixen, Updike, Wharton, Jarrell, Glucksmann, Duras, Oates, Z. N. Hurston in den deutschen Sprachraum geschleust. Und Dokumentarfilme für ARTE. Angefangen Artikel, Gedichte, Geschichten zu schreiben.

Hoffmann, Hans Peter

Geboren 1957 in Saarbrücken, studierte Sinologie und Germanistik. Er hat zahlreiche wissenschaftliche und essayistische Publikationen zur Philosophie und Literatur Chinas veröffentlicht und zahlreiche Autoren moderner chinesischer Prosa und Lyrik übersetzt (beispielsweise den Nobelpreisträger Gao Xingjian und Bei Dao. Hoffmann lebt, lehrt und schreibt in Tübingen.

Hoffmann, Sandra

Geboren 1967 in Laupheim. Studium der Literaturwissenschaft, Mediävistik und Italianistik mit Abschluss MA. Gleichzeitig Arbeit als wissenschaftliche Hilfskraft am Lehrstuhl für Komparatistik der Universität Tübingen für die Tübinger Poetikdozentur. Seit 2003 lebt und arbeitet sie als freie Autorin. Verschiedene Auszeichnungen. Thaddäus-Troll-Preis 2012.
www.hoffmannserzaehlungen.de

Hofmann, Birgit

geboren 1975. Studium der Geschichts- und Politikwissenschaften und der Germanistik, War 1999 beim „Open Mike“ eingeladen, 2006 und 2001 in der Endauswahl des Würth-Literaturpreises, 2007 Veröffentlichungen in Anthologien und Literaturzeitschriften sowie auf dem literarischen Web-Log „Kafka sagt Ja“/“Kafka Says Yes“, <http://kafkasagtja.blogspot.de/>.

Hofsäss, Sabine

Jahrgang 1961, lebt in Bühl. Nach dem Studium der Pharmazie war sie zunächst in der pharmazeutischen Industrie tätig. Sie schreibt Romane und Kurzgeschichten für Jugendliche und Erwachsene.

Holzwarth, Georg

Geboren 1943 in Schwäbisch Gmünd. Aufgewachsen in Lautern, Kreis Schwäbisch Gmünd. Studium der Germanistik, Philosophie und Geschichte. 1970 bis 1987 im Schuldienst, jetzt freier Schriftsteller. Holzwarths Werk umfasst Romane, Erzählungen, Lyrik, Essays und Hörspiele, zum Teil in schwäbischer Mundart. Verschiedene Auszeichnungen.

Horizon Fränzel, Susanne

Geboren 1959 in Bonn-Bad Godesberg, aufgewachsen in Äthiopien, Ägypten und Griechenland. Studium von Grafik-Design und Trickfilm an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart 1980-86, Master Degree 1987. Seitdem ist sie Regisseurin und Filmemacherin. Preis der Dt. Filmkritik für BRAVO PAPA 2040, für Steinflug u.a. Deutscher Kurzfilmpreis in Gold. Mitglied der Deutschen Filmakademie, Sundance Alumni. Seit 2009 schriftstellerische Tätigkeit. 2010 Weiterbildung zur Pressereferentin und Online-Redakteurin.
<https://susannehorizonfraenzel.wordpress.com>

Hornbogen-Merkl, Angela

Geboren 1956. Lebt und arbeitet seit dreizehn Jahren im Raum Karlsruhe. Ausbildungen zur Goldschmiedin, Zahntechnikerin und Beschäftigungstherapeutin, heute hauptsächlich Schreiberin. <http://angelahornbogenmerkl.twoday.net>

Horstmann, Carola

1948 geboren und aufgewachsen im südbadischen Zell im Wiesental. Diplom Musiktherapie in Wien. Arbeit als Musiktherapeutin. Schreibt seit 1997 Gedichte, Szenen, kleine Bühnenstücke, Drehbücher und Kinderbücher, auch in alemannischer Mundart. Verschiedene Auszeichnungen. www.carola-horstmann.de

Imbsweiler, Marcus

Geboren 1967 in Saarbrücken. Studium der Philosophie, Geschichte, Musikwissenschaft und Germanistik in Tübingen, München und Heidelberg. Seit 1997 freiberuflicher Musikredakteur. Mitorganisator der 1. Heidelberger Krimitage 2008. Schreibt Krimis und Erzählungen www.marcus-imbsweiler.de

Irgang, Margrit

Lebt in der Nähe von Freiburg und schreibt Erzählungen, Gedichte, Essays, literarische Sachbücher, Hörspiele und Rundfunk-Features. Bücher zu Zen-Buddhismus, Achtsamkeit und Spiritualität. Diverse Auszeichnungen. www.margrit-irgang.de

Jahnke, Heike

Geboren 1939 in Bremen, lebt im Breisgau. Studium der Psychologie, Diplomabschluss. Fachübersetzungen aus dem Englischen. VHS-Dozentur für Psychologie, Gartenbau, Heilpflanzen. Gedichtveröffentlichungen in verschiedenen Anthologien. 7 Jahre lang regelmäßige Mitarbeit bei der Badischen Zeitung.

Jeschke, Mathias

geboren 1963 in Lüneburg, lebt nach dem Studium der Theologie in Göttingen, Heidelberg und Rostock mit seiner Frau, der Autorin Tanja Jeschke, seit Ende 1998 in Stuttgart. Er ist Autor von mehreren Gedichtbänden und von Literatur für Kinder, Herausgeber der LYRIK-PAPYRI, einer Reihe mit Gedichtbänden deutschsprachiger Autorinnen und Autoren sowie Dozent für Kreatives Schreiben an der Kinder- und Jugendakademie Stuttgart tätig. <http://mathiasjeschke.de>

Jeschke, Tanja

Geboren 1964 in Pretoria/Südafrika. 1969 Umzug nach Deutschland. Studium der Germanistik und Evangelischen Theologie in Göttingen und Heidelberg. Magister- und Staatsexamen. Zahlreiche Buchrezensionen, Essays, Geschichten und Gedichte in verschiedenen Zeitungen, Zeitschriften, Anthologien und im Hörfunk. Lebt als freie Publizistin in Stuttgart.. Seit 2001 Veröffentlichung verschiedener Kinder- und Bilderbücher. www.tanjajeschke.de

Jetter, Ursula

Geboren 1940 in Bruchsal, studierte Musik, Literatur, Pädagogik, Psychologie. Dozentin für Musiktherapie, Gesprächstherapie und Psychodrama. 20 Jahre leitende Tätigkeit als Therapeutin in Psychiatrie und Hochschule. . Sie schreibt Lyrik, Prosa und Essays. Herausgeberin der „exempla“ Literaturzeitschrift. Mitglied des P.E.N. Literaturpreis 2001 des Internat. P.E.N. Lebt in Möglingen.

Jung, Markus Manfred

geboren am 5. Oktober 1954 in Zell im Wiesental, aufgewachsen in Lörrach, lebt in Hohenegg, Kleines Wiesental. Studium von Germanistik, Skandinavistik, Philosophie und Sport in Freiburg im Breisgau und Oslo, Norwegen. Gymnasiallehrer und Schriftsteller. Schreibt Gedichte, Geschichten, Theaterstücke und Hörspiele in alemannischer Mundart und Hochdeutsch. Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller (VS). Mitbegründer und Lektor des Drey-Verlag, Gutach. <http://markusmanfredjung.de>

Kampermann, Sabine

geboren 1966, lebt in Karlsruhe. Sie ist verheiratet, hat zwei Kinder und ist Diplom-Biologin und Verfahrenstechnik-Ingenieurin. Kampermann leitet die Textwerkstatt „Tintenfrische“. Sie liest an Schulen, den KinderLiteraturtagen, den Karlsruher Krimitag und anderen öffentlichen Einrichtungen. Außerdem wurden ihre Werke u.a. mit dem 2. Preis des DeLia-Kurzgeschichtenwettbewerbs 2006 und einer Nominierung für den Agatha-Christie-Preis 2012 ausgezeichnet. Kampermann veröffentlichte in Anthologien und Zeitschriften und ist Autorin mehrerer Bücher, u.a. „Mauszeit“ (Edition Buche), „Die Erbtante“ (Wellhöfer Verlag) oder „Die Müllverbrennungsanlage schluckt viel“ (S. Fischer Verlag). www.kampermann.de

Kapellen, Michael

geboren 1967 in Friedrichshafen am Bodensee. Studium der Germanistik, Anglistik und Empirischen Kulturwissenschaft in Tübingen und Newcastle upon Tyne (Großbritannien). 1991-96 Herausgeber der Literaturzeitschrift AgoNie. Veröffentlichte Übersetzungen, fiktional-literarischen Arbeiten sowie Reisebeschreibungen und Essay. Lebt in Tübingen.

Kaufmann, Sabine

studierte nach dem Schulbesuch Neuere und Neueste Geschichte, Alte Geschichte und Germanistik an der Universität in Freiburg. Sie arbeitet als Journalistin für Printmedien und als Film- und Drehbuchautorin für den SWR. Schwerpunkt hierbei sind die Bereich Alltags- und Kulturgeschichte. Im Jahr 2013 erschien ihr erster historischer Roman 1816 – Das Jahr ohne Sommer. www.sabinekaufmann.com

Kaun, Maren

Geboren 1973 in Lüneburg. Studium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart, Fachbereich Figurentheater. 2001 Gründung des Tourneetheaters Maren Kaun. Das Theater Maren Kaun bedient sich in den Inszenierungen des Figurentheaters; Tisch- oder Stabfiguren, Schatten- und Objekttheater; sowie des Schauspiels. Erarbeitung von freien Inszenierungen für Kinder und Erwachsene. Engagements im gesamten deutschsprachigen Raum, Italien, Frankreich und Polen.

Kehle, Matthias

geboren 1967 in Karlsruhe. Lebt dort als freier Schriftsteller und Journalist. Studium der Germanistik und Soziologie in Heidelberg und Karlsruhe. Bis 2001 Soziologe an der Universität Karlsruhe mit entsprechenden Fach-Publikationen. Reportagen und Kritiken in vielen Tageszeitungen und Magazinen, Gedicht- und Prosabände sowie Sachbücher. 2014/15 erhielt er einen Lehrauftrag für zeitgenössische Lyrik am Karlsruher Institut für Technologie (KIT). Zahlreiche Auszeichnungen, Thaddäus-Troll-Preis 2013. Mitglied im deutschen PEN. matthias-kehle.de

Kerenski, Boris

Geboren 1971. Hat an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Professorin Joan Jonas studiert. Literaturveranstalter und Slam-Poet. Herausgeber mehrerer Anthologien zur deutschen Pop-Sub-Slam-Szene.

Kern, Björn

1978 in Lörrach (Baden-Württemberg) geboren, arbeitete nach dem Abitur in einer Psychiatrie und in einem Altenheim in Südfrankreich. 1998 bis 2002 Studium in Tübingen, Passau und Aix-en-Provence, 2003 Maîtrise/M.A. Ein Semester Dt. Literaturinstitut Leipzig. Derzeit lebt er in Schopfheim (Südbaden) und in Berlin. Diverse Auszeichnungen für seine Romane. www.bjoernkern.de

Antje Kersten

aufgewachsen bei Stuttgart und am Bodensee, Studium in den USA, Frankreich und am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Schreibaufenthalt auf Island, Short List Literaturpreis Prenzlauer Berg, Autorenwerkstatt auf Burg Ranis. Veröffentlichungen in Zeitungen, Anthologien und im Radio (u.a. SWR2 Tandem). Verfilmung eines Textes im Rahmen von „Poetry in Motion“, Einladung zum ZEBRA Poetry Film Festival (Berlin), Kurzsuechtig (Leipzig) und Backup (Weimar).

Keuler, Dorothea

geboren 1951 in Kirchheim/Teck, studierte Erziehungs- und Empirische Kulturwissenschaft, danach deutsche und englische Literatur. Nach einem Redaktionsvolontariat arbeitete sie als Verlagslektorin, Volkshochschuldozentin und Journalistin. Sie lebt als freie Autorin in Tübingen, schreibt Radiofeatures, Hörspiele, Rezensionen, Anthologiebeiträge und Bücher. Ihr Hörspiel »Hurra, wir bauen ein Zuchthaus« wurde 2002 beim Mundarthörspielwettbewerb des SWR mit dem dritten Preis ausgezeichnet.

Keyserling, Sylvia von

geboren 1951 in Innsbruck/Tirol, ist Lyrikerin und Erzählerin und lebt in Stuttgart. Ihr erster Gedichtband erschien 1980 während eines einjährigen Studienaufenthaltes auf den Philippinen. Seither hat sie mehrere Gedichtbände, Kinderbücher und -funkerzählungen sowie Theaterstücke veröffentlicht und verschiedene Auszeichnungen erhalten, zuletzt ein Stipendium für einen Gedichtzyklus, der unter dem Titel „Rosenstein“ im Herbst 2015 im Nikros Verlag, Ludwigsburg, erschienen ist.

Antigone Kiefner

Geboren 1966 in Ulm. Ausbildung zur Buchhändlerin. Studium der Germanistik, Geschichte, Ethnologie.. Lebt und arbeitet als Werbetexterin im Raum Freiburg.

Kieninger, Martina

Geboren 1966 in Stuttgart. Studium der Chemie in Stuttgart, Promotion in Heidelberg. Internet-Literatur-Preis Die Zeit/IBM (Der Schrank, Szene) 1996; 8. Würth-Literaturpreis . Diverse Internet-Projekte.
<http://kieninger.netzliteratur.net>

Kinder, Hermann

1944 in Thorn/Polen geboren, Studium der Niederländischen und Deutschen Literatur und Kunstgeschichte. Germanist an der Universität Konstanz von 1972 bis 2008. Lebt in Köln und Konstanz. Schrieb seit 1977 zahlreiche erfolgreiche Prosabücher.

Kirchgäßner, Andreas

geb. 1957 in Freiburg i. Br.. Seit 1994 lebt er als freischaffender Autor in Merdingen. Schreibt Romane, Jugendromane, Kinderbücher, Hörspiele, Drehbücher und Kurzprosa. Zahlreiche Essays, Rezensionen und journalistische Arbeiten über Afrika, die arabische Welt und ihre Musik. Prosa in Anthologien und Literaturzeitschriften. Mitglied des Verbandes deutscher Schriftsteller. www.andreas-kirchgaessner.de

Klaus, Marlene

Geboren 1960 in Mannheim, lebt in Hockenheim.. Marlene Klaus ist ausgebildete Buchhändlerin. Bevor sie sich als Autorin selbständig machte, jobbte sie als Taxifahrerin, Kellnerin, Postbotin und Bibliothekarin Mitglied im Literarischen Zentrum Rhein-Neckar e.V. DIE RÄUBER '77, Mannheim. Seit August 2005 Mitglied bei Quo Vadis, Autorenkreis Historischer Roman, Berlin. www.marlene-klaus.de

Kleinke-Bialy, Inka

Geboren 1960 in Gießen. Als Diplom-Fachsprachenexpertin ein Jahrzehnt im Industriemarketing. Nach Heirat und Geburt der Tochter diverse Wohnortswechsel und Mini-Jobs, lebt im Schwarzwald. Schreibt seit 1997 - hauptsächlich Kurzgeschichten. Seit 2000 Literaturpreise, Lesungen und Veröffentlichungen,

Kleinsorge, Sigrid

Geboren 1940 in Halle, 1960 Flucht aus der DDR. Auf der Suche nach Neuorientierung Pädagogikstudium in Köln, Arbeit als Lehrerin, Studium der Psychologie. Die Zeit danach: Familie, Ausbildungen, Arbeit als Psychotherapeutin. Wohnt in Karlsruhe .

Kling, Marion

Geboren 1975 in Friedrichshafen, studierte Soziologie, öffentliches Recht und Volkskunde in Freiburg und Spanien. Mitglied im Literatur Forum Südwest.

Klöppel, Renate

Geboren 1948 in Hannover. Promovierte Ärztin für Kinderheilkunde. 1986-1991 Studium an der staatl. Hochschule für Musik in Trossingen mit Abschluss als Diplommusiklehrerin. Lebt seit 1982 in Villingen-Schwenningen. Sachbücher zu Themen im Überschneidungsgebiet zwischen Musikpädagogik und Medizin. Seit Juni 1999 belletristische Schriftstellerei.
<http://renate-kloepfel.de>

Kluge, Karlheinz

geboren 1951 in Offenburg, ging nach der Lehre 1970 nach Berlin, besuchte dort ein Abendgymnasium, studierte Germanistik, Philosophie und Geografie. Seit 1987 lebt er wieder in Offenburg. Veröffentlicht Erzählungen, Aufsätze zur Literatur und Hörspiele.

Kobler, Eva

1981 in Leonberg geboren, in Stuttgart zur Schule gegangen. Studium von Geschichte und Philosophie an der Humboldt-Universität zu Berlin, längere Aufenthalte in Warschau. 2007 bis 2010 wissenschaftliche Mitarbeiterin der Gedenkstätte Buchenwald (Internationale Wanderausstellung „Zwangsarbeit“). Seit 2011 freischaffende Autorin und Historikerin in Stuttgart.

Köhler, Ernst

Geboren 1939 in Aachen, lebt als Schriftsteller und Historiker in Konstanz. Veröffentlichungen bisher: *Arme und Irre*, Wagenbach 1977; *Lebenszeichen aus Tuttlingen*, Rotbuch 1980; *Die Stadt und ihre Würze*, Wagenbach 1983; *Und er kommt und findet sie schlafend*, Drumlin 1986; Essays im „Freibeuter“. Thaddäus Troll-Preis 1987.

Köhler, Heidemarie

Schauspielerin, schreibt Kurzprosa und Romane, gelegentlich Gedichte.
www.heidemariekoehler.de

Koop, Ulrike

Am 12. Januar 1967 in Lübeck geboren. Schauspielausbildung in Wien, angefangenes Studium der Theaterwissenschaft und Publizistik ebenfalls in Wien. ab 1996 freie Journalistin mit dem Schwerpunkt Kultur, u.a. für die *Badischen Neuesten Nachrichten*, *Die Rheinpfalz*, dpa, ZDF. Von 2002 bis 2006 Redakteurin bei Arthen Kommunikation Karlsruhe. Seit 2006 freischaffende Autorin.

Köppel, Nicolai

geboren 1972 in Berlin, lebt mit Familie in Heilbronn. Im Stuttgarter maringo Verlag erschienen *„Dänische Western“* (Kurzgeschichten, 2010), *„Die Hirsche in Nachbars Garten“* (Hörbuch, 2011), *„Minne“* (Roman, 2013) sowie zuletzt die Novelle *„Schall und Rauch“*. Darüber hinaus veröffentlicht Köppel regelmäßig Kurzgeschichten in den Anthologien der *„get shorties“-Lesebühne* und Texte im Heilbronner *„Hanix“-Magazin*. 2017 erscheint *„Knalltüten“*, das erste Album mit deutschsprachigen Songs. www.nicolaikoeppel.de

Kollhof, Rainer

1958 in Vechta/Niedersachsen geboren. 1977 Abitur. 1979 bis 1985 Studium der Philosophie, Germanistik und Politikwissenschaft an der Universität Freiburg/Br. Verschiedene literarische Veröffentlichungen.

Kotarski, Carmen

1949 in Mannheim geboren, lebt in Stuttgart. Langjährige freie Mitarbeit für den Süddeutschen Rundfunk. Veröffentlichung von Lyrik, Kurzprosa und essayistischen Texten in Literaturzeitschriften, Anthologien und im Funk. Stipendiatin der Kunststiftung Baden-Württemberg 1985 und Thaddäus Troll-Preis 1988.

Kramer, Michael

Lebt in Göppingen.

Krausnick, Michail

Geboren 1943 in Berlin, Studium der Literaturwissenschaft und Soziologie in Heidelberg, Dr. phil., freier Schriftsteller, Hörspiel- und Drehbuchautor. Mitglied des VS. - Friedenspreis Kirchheimbolanden 1991, Deutscher Jugendliteraturpreis 1991, CIVIS Preis 1994, Louise-Zimmermann-Preis 1998, Wildweibchen-Preis 1999; Wilhelm-Zimmermann-Preis 2003. Er lebt als freier Autor in Neckargemünd. <http://krausnick-info.de>

Kreutzer, Karl-Heinz

Jahrgang 1947, von Beruf Werkzeugmacher, bis zu seinem Rentenbeginn 2011 über 20 Jahre Betriebsratsvorsitzender, Mitglied der IG Metall und von Attac, lebt in Fellbach bei Stuttgart
Schwerpunkt-Thema: Literatur der Arbeitswelt, Reportagen, Berichte, Gedichte, Kurzgeschichten, Satiren.

Kress-Fricke, Regine

Geboren 1943 in Kiel, Schwerpunktthemen ihrer Arbeit sind historische und soziale Themen wie Traum- und Trugbilder, Mexico, Gewalt Frauen sowie experimentelle Texte. Sie schreibt für Kinder und Erwachsene. Ihre Arbeit verbindet sie (auch freundschaftlich) mit Mexiko, Frankreich, GB, CH, USA. <http://reginekressfricke.kulturserver-bawue.de/>

Krieger, Wolfgang

Geboren 1955. Humanistisches Gymnasium Mannheim. Einige Semester Germanistik, Altphilologie und Pädagogik. Wechsel zum Studienfach Diplom-Pädagogik.

Kruse, Tatjana

Geboren 1960. Lebt und arbeitet in Schwäbisch Hall. Seit 2000 schreibt sie Kriminalromane, u.a. die Wuchtbrummen-Reihe bei Goldmann um ein rubeneskes Prachtweib, und gibt Krimianthologien heraus, darunter Mordsgewichte bei Piper. Mehr Informationen unter: www.tatjanakruse.de.

Küble, Monika

Geboren 1960 in Bergatreute in Oberschwaben. Studierte Literatur und Kunstgeschichte in Konstanz und Perugia. Lebt und arbeitet freiberuflich in Konstanz als Italienischlehrerin, Dolmetscherin, Reiseveranstalterin (Sagittarius-Reisen), Ausstellungskuratorin. Schreibt Krimis, Historisches, Kurzgeschichten und Sachbücher. Veröffentlichungen auch als Helene Wiedergrün. <http://www.monika-kueble.de>

Kühn, Matthias

1961 geboren in Karlsruhe. Gelernter Buchhändler, seit 1989 halbtags Werbetexter. Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien.

Anja Kümmel

1978 in Karlsruhe geboren. 1999 – 2005 Studium in Los Angeles, Madrid und Hamburg. B.A. in „Women's Studies“ und Spanisch. M.A. in „Gender und Arbeit“. Seit 2009 freie Autorin und Journalistin. Schreibt Romane und Erzählungen. 2007 Literaturstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg, 2010 Aufenthaltsstipendium im Künstlerhaus Lukas. GEDOK-Literaturförderpreisträgerin 2010. <http://www.anjakuemmel.com>

Kurfess, Evamarie

im Schwäbischen geboren. Sie arbeitet als freie Journalistin und Buchhändlerin. 2013 wurde ihre Geschichte „Die Schönheitskönigin Sarah Rotblatt fährt an einer Tankstelle vor“ in der gleichnamigen Würth-Anthologie veröffentlicht. Im selben Jahr gewann ihr Text „Memoria“ den Zweiten Preis des Schreibwettbewerbs zur Ausstellung „Unter vier Augen“ der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe und der Badischen Zeitung. Ihre Geschichte „Mirabellen und Kirschen“ gelangte auf Platz 7 des Münchner Kurzgeschichtenwettbewerbs mit dem Thema „Grenzgänger“. Beim Brandenburgischen Literaturpreis 2015 wurde ihre Geschichte „Loch im Bauch“ auf Platz 5 gewählt. 2016 gelangt ihre Kurzgeschichte „Welten“ abermals in die Anthologie des Würth -Wettbewerbs mit dem Thema „Kurzinformatio: Schränkung und Blattstärke“. Sie lebt im Hochschwarzwald mit Mann und Kind.

Lampert, Claudia

1973 in Vorarlberg geboren. Architekturstudium in Graz, danach Arbeit als Reitlehrerin/-therapeutin in Kärnten und Zwiefalten. Seit 2004 freie Journalistin. www.claudialampert.de.

Langer, Christine

Geboren 1966 in Ulm. Schreibt Lyrik und Prosa; freie Literaturkritikerin; Herausgeberin und Chefredakteurin der „Konzepte. Zeitschrift für Literatur“. Mehrere Preise und Auszeichnungen, u.a. Förderpreis für Literatur der Stadt Ulm, Förderpreis für Lyrik der Internationalen Bodenseekonferenz (IBK), Stipendium der Villa Vigoni, Italien. <http://www.claudialampert.de>

Lau, Hannah**Laufenberg, Walter**

Geboren 1935, lebt als freier Schriftsteller und Blogger in Mannheim. Ursprünglich Jurist, dann Sozialwissenschaftler, promoviert, hat mehrmals Karrieren gekappt, um wieder frei schreiben zu können. War Verbandsfunktionär, Reiseleiter, Fernsehredakteur, Filmemacher und Lektor, zuletzt der Werbe- und Public-Relations-Direktor Berlins. Etliche literarische Buchveröffentlichungen und Literaturpreise. <http://www.netzine.de>

Laufer, Anke

Geboren 1965 in Villingen/Schwarzwald. Lebt zwischen Reutlingen und Tübingen. Ethnologie- und Politikstudium in Freiburg/Br., Forschungsaufenthalte in Peru, Promotion 1998. Jobs als Korrektorin, Redakteurin und Projektkoordinatorin im Verlagswesen. Literarische Veröffentlichungen seit 2006. Mehrere Literaturpreise, u.a. Würth-Literaturpreis 2011 <http://ankelaufer.com>

Lehmann, Christine

1958 in Genf geboren. Lebt seit 1963 in Stuttgart und in Wangen. Studium der Germanistik und Kunstgeschichte. Abschluss mit Promotion. schreibt Krimis, Jugendromane und anderes, betreibt einen Blog übers „Radfahren in Stuttgart“ und arbeitet als Nachrichtenredakteurin beim SWR in Stuttgart. Sie ist die Erfinderin der toughen Ermittlerin Lisa Nerz - gendernmäßig oszillierend, politisch, unkorrekt. Vorstandsvorsitzende des VS Baden-Württemberg <http://christine-lehmann.blogspot.com>

Leidig, Dorotheé

Geb. 1960 in Bonn, arbeitet als freie Lektorin und Autorin in Freiburg. Sie hat u. a. Germanistik, Ethnologie, Ur- und Frühgeschichte und Pädagogik studiert. Vor ihrer Lektoratstätigkeit war sie viele Jahre als Wissenschaftlerin im Archiv für die fachliche Betreuung der Forschenden sowie für Aufbau und Pflege der Datenbanken zuständig. Sie ist Mitautorin von klassisch gedruckten und elektronischen Publikationen. www.textsieben.de

Lemanczyk, Iris

lebt in Stuttgart. Nach dem Studium reiste sie um die Welt, bevor sie einige Jahre als Zeitungsredakteurin arbeitete. Doch die Ferne lockte immer wieder und so folgten Aufenthalte u.a. in Namibia, Australien, Indien, Kambodscha und eine Stippvisite beim Zirkus. Neben Artikeln schreibt sie vorwiegend Kinder- und Jugendbücher, die auf Tatsachen beruhen und in anderen Ländern angesiedelt sind. Dadurch ist die begeisterte Wüstenwanderin, Lagerfeuersitzerin und Hängemattenliegerin weiterhin viel auf Reisen. www.IrisLemanczyk.de

Leutkart, Christine

Kind deutscher Auswanderer, geboren 1959 in Melbourne, Australien. Umzug nach Deutschland 1965. Ausbildung zur staatlich anerkannten Erzieherin, Studium zur Kunsttherapeutin (FH). wohnhaft im Donautal, Mühlheim (Kreis Tuttlingen).

Levin-Ali, Susanne

Geboren 1953 Baden-Baden, hat lange Jahre in Karlsruhe gelebt, jetzt wohnhaft im Schwarzwald. Von Beruf Lehrerin. Schreibt seit 1980 Lyrik und Prosa. Themen: Frau in der Gesellschaft, Arbeitslosigkeit, Ausländer, Frau als Mutter und Berufstätige, Schulalltag, Portraits von Jugendlichen, Beziehungen, Partnerschaft zwischen Menschen verschiedener Nationalitäten, Kulturkreise, Natur etc.

Linthe, Maja

geboren 1964 in Berlin, lebt als freie Autorin in Heidelberg und Berlin. Sie arbeitete nach Abitur und Ausbildung als Wirtschaftskorrespondentin für Englisch und Französisch und schloss das Studium der Amerikanistik und Slavistik 2001 mit der Promotion in Slavistik an der Freien Universität Berlin ab. Für die Frankfurter Rundschau schrieb sie Kurzprosa, veröffentlichte im „Dreischneuß“, „Macondo“ und der „Süddeutschen Zeitung“, gab Lesungen u. a. in der „Brotfabrik“, „Weißen Rose“ und „Gedok-Galerie“ in Berlin. Maja Linthe ist Mitglied der Berliner Autorinnengruppe „alphabettinen“ sowie der Bücherfrauen Rhein-Neckar. www.majalinthe.de

Lippet, Johann

Geboren 1951 in Wels (Österreich). 1970-1974 Studium der Germanistik/Romanistik an der Universität Temeswar. 1974-1978 Lehrer, 1978-1987 Dramaturg am Deutschen Staatstheater Temeswar. 1987 Aussiedlung in die Bundesrepublik Deutschland. Seit 1999 freier Schriftsteller. Johann Lippet lebt in Sandhausen bei Heidelberg. www.johann-lippet.de

Jannik Lober

1992 in Böblingen geboren und aufgewachsen im ländlichen Baden-Württemberg, entdeckte seine Leidenschaft für Literatur und die deutsche Sprache während eines längeren Japanaufenthaltes. Seit 2011 studiert er Japanologie, Geschichtswissenschaft und Vergleichende Literaturwissenschaft an der Universität Tübingen.

Lodemann, Jürgen

Geboren 1936 in Essen. 1956 Abitur in Essen. Studium in Freiburg (Germanistik, Philosophie, Geographie, Morphologie), Staatsexamen, Promotion. Ab 1965 beim SWF-Fernsehen in Baden-Baden, Redaktion und Moderation der Reihe Literaturmagazin, seit 1975 mit einer 35köpfigen Jury die Bücher-Bestenliste, ab 1984 im Literatenstammtisch Café Größenwahn. Dokumentarfilme. Mitglied des PEN-Zentrums Deutschland, Vorstand des Verbands deutscher Schriftsteller. Ausgezeichnet mit vielen Literaturpreisen. Lehrtätigkeiten an Universitäten (Stuttgart, Frankfurt, Marburg, Freiburg). Lebt bei Freiburg. www.jürgen-lodemann.de

Löffel, Hartmut

In Stuttgart geboren und in Tübingen aufgewachsen. Nach dem Studium der Germanistik / Romanistik wird er Lehrer am Gymnasium und nach einer Violinausbildung auch an der Jugendmusikschule in Biberach/Riß. Schriftsteller, Übersetzer und Herausgeber sowie Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller.

Loges, Gabriele

geboren in Dettingen bei Horb, lebt als freie Autorin, Journalistin, Dozentin für Kreatives Schreiben und Bibliothekarin mit ihrer Familie auf der Schwäbischen Alb. Nach dem Abitur studierte sie Germanistik und Philosophie in Tübingen. Von 1988 bis 2008 war Loges Leiterin der Stadtbücherei Gammertingen. Sie veröffentlichte zahlreiche Bücher, darunter „Der Tisch des Dichters“ (Erzählungen und Gedichte, Vechta, 2004) und „Paris, Sigmaringen oder Die Freiheit der Amalie Zephyrine von Hohenzollern“ (Roman, Klöpfer & Meyer, 2013 und 2014). Weitere Gedichte und Erzählungen wurden in verschiedenen Anthologien abgedruckt. Sie ist Mitglied der Gesellschaft für Kreatives Schreiben und dem Verband deutscher Schriftsteller.

Lott, Doris

Geboren 1940 in Karlsruhe. Autorin, freie Journalistin und Realschullehrerin. Wurde wegen ihrer Verdienste um die deutsch-französische Zusammenarbeit und die Städtepartnerschaft der Stadt Karlsruhe mit Nancy in Frankreich mehrfach ausgezeichnet.

Ludwig, Christa

Geboren 1949 in Wolfhagen, Studium der Germanistik, Anglistik. Lebt in Hohenfels. Schreibt Kinder- und Jugendbücher, aber auch Romane und Sachbücher. www.christaludwig.net

Lunghard, Louise**Maciejewski, Franz**

geboren 1946 und aufgewachsen im westfälischen Warendorf, lebt nach Stationen als Kulturwissenschaftler und promovierter Soziologe an den Universitäten Frankfurt, Gießen, Paris und Heidelberg in Heidelberg. Er ist Autor zahlreicher wissenschaftlicher Publikationen in den Bereichen Kultur- und Gedächtnisgeschichte der Moderne, Ethnopschoanalyse und Freud-Biographie sowie Holocaust- und Antisemitismusforschung. Zuletzt veröffentlichte Maciejewski die literarischen Titel: „Der Erinnerungskünstler. Eine literarische Fantasie um Marcel Proust.“ (Libelle-Verlag, 2015) und „Ich, Bertha Pappenheim. Eine Erzählung.“ (2016).

Mahr, Rosemarie

Geboren 1931 in Bremen, verheiratet, seit 1960 in Schwäbisch Gmünd. Übersetzerdiplom. Direktionssekretärin und Wirtschaftskorrespondentin. Nach Berufsaufgabe mit Schreiben begonnen. Lyrik, Kurzgeschichten, Märchen und Glossen in Tageszeitungen, Magazinen, u.a. in „Die Welt“. Ein dritter Lyrikpreis vom Ostalbkreis im Landeslyrikwettbewerb „Orte für Worte“ 1999. Josef-Mühlberger-Preis für die Lämmerer-Monographie 2001. Lyrikwettbewerb des Ostalbkreises, je einen 4. und 6. Preis (aus 10) 2005. Zum Schillerjahr: Drehbuch und Regie Schiller schillert in Lorch 2005.

Mai, Manfred

Geboren 1949 in Winterlingen auf der Schwäbischen Alb. Volksschule, Malerlehre, Fabrikarbeit, Hochschulreife über den zweiten Bildungsweg, Pädagogikstudium. 1977-85 Realschullehrer, seither freier Schriftsteller. Schreibt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene in Schriftdeutsch und Schwäbisch.
www.manfred-mai.de

Marie-Claire Marquis,

* 1949 in Zug (Schweiz), schreibt Prosa, Lyrik, Hörspiele. Mitglied im AdS (Autorinnen und Autoren der Schweiz), Veröffentlichungen in Zeitschriften, Anthologien und Rundfunk. Übersetzungen für Rundfunkanstalten. 1987 Luzerner Literaturpreis. Aufbau von Kunstausstellungen. Lebt in Lörrach.

Mathioudakis, Zacharias G.

Geboren 1932 in Klima auf Kreta/Griechenland. Kommt 1958 nach Deutschland, studiert Agrarwissenschaften (sozialökonomische Richtung) an den Universitäten Hohenheim und Berlin und promoviert in diesen Fächern (Dr. sc. agr.). Schreibt Kurzgeschichten, Erzählungen, Fabeln, Essays und Gedichte.

Mayer-Feigenbutz, Eva**Mecke, Andrea**

Geboren 1967 in Freiburg/Br, wohnt in Rottenburg. Verheiratet, zwei Töchter. Studium der Journalistik und Biologie in Dortmund, Diplom 1993. Seit 2006 Rezensentin für Kinder- und Jugendliteratur bei „1000 und 1 Buch“. Seit 2003 Lehrbeauftragte an der Universität Tübingen, seit 2002 freie Journalistin.

Merkt, Hartmut

Geboren 1953 in Stuttgart, lebt in Freiberg/Neckar. 1971-73 in Tampere (Finnland). Studium der Germanistik, Philosophie, Geschichte und Mathematik. Promotion. Bis 1988 Wissenschaftlicher Angestellter der Universität Stuttgart. Schriftsteller. Internationaler Lyrikpreis des Invandrarnas Kulturzentrum von Schweden, 1978 Teilnahme an Endauswahl des Leonce-und-Lena-Preises der Stadt Darmstadt, 1987 Einladung beim Literarischen Colloquium Berlin. www.hartmut-merkt.de

Michl, Janina

1992 geboren, ist eine löwenzahnsammelnde Stuttgarterin, die mit ihren Texten gerne auf Poetry Slam Bühnen herumhüpft. Nachdem sie die Bulimie selbst überwunden hat, entstand ihr erster Roman. Er beleuchtet das Thema Essstörung aus der Perspektive einer Betroffenen und widmet sich einem alternativen Umgang damit.

Mihr, Ulrich

Geboren 1952. Studium der Germanistik, Philosophie und Geschichte in München und Tübingen. 1982 Dr.phil. Lebt seit Herbst 1981 in Tübingen.

Mittag, Andrea**Modric, Sinija**

Geb. 1960 in Zadar (CRO-YU), 1967 Auswanderung nach Böblingen. 1981-1982 Amerikanistikstudium in Heidelberg, 1983 in Stuttgart, 1985 in München. Studium angebrochen, seelische Krise von 1986-1993. 1985 4. Preis der Bay. Akademie der Schönen und Künste und des Instituts Deutsch als Fremdsprache, erschienen bei dtV

Moegle, Waltraud

Die Redakteurin und Autorin arbeitet nicht nur als Übersetzerin aus dem Französischen, sondern hat inzwischen zahlreiche Kinder- und Jugendbücher veröffentlicht. Sie arbeitet dabei unter verschiedenen Pseudonymen, die dem einen oder anderen bekannt sein sollten: Anna Leoni (Jugendbuch), Eric Geuchen (Kinderbuch) oder Adelheid Möbius (Roman für Erwachsene).

Moll, Alrun

1940 in Kassel geboren, aufgewachsen in München und London. Musikstudium (Gesang) in München, Freiburg und Basel. Anschließend Konzert- und Lehrtätigkeit. 1976-1979 Mitarbeiterin am Institut für Neue Musik, Staatliche Hochschule, Freiburg. Seit 1980 freiberuflich als Gesangspädagogin in Freiburg und Paris tätig. Schreibt Lyrik.

Muck, Jürgen

Geboren 1951 in Wernau/Neckar. Seit 1969 veröffentlicht er Gedichte und Prosa, seit 1981 übersetzt er aus dem Englischen und Amerikanischen u.a. Hart Crane, Emily Dickinson, Amy Cllmapitt, David Constantine.

Müller, Phoebe

1964, im Jahr des Drachen, geboren. 1985 erste Veröffentlichungen in Anthologien wie Karlsruher Lesebuch und Schreibende Frauen. Daraufhin vermehrt Einladungen zu Lesungen. 1990 erster Kontakt mit der Verlegerin Claudia Gehrke bzw. dem konkursbuch Verlag Tübingen. Lebt und schreibt in Karlsruhe.

Johanna Müller

*1988 studierte nach einer abgebrochenen Bildhauerlehre Sprachkunst, anschließend Bildnerisches Gestalten und Therapie. Von 2012-2014 war sie als Vorstandsmitglied des Kulturvereins ‚Buch im Beisl‘ tätig. Im Jahr 2013 wurde ihr Buch ‚Das Ottakringding‘ im Verlagshaus Hernalb publiziert. Sie leitete Schreibwerkstätten an Schulen für das Lyrik Kabinett und das Literaturhaus München, sowie diverse andere künstlerische Projekte im sozialen Bereich. Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften. Sie ist Kunsttherapeutin in einer psychotherapeutischen Neurologie. www.kiwisch.tumblr.com

Multhaupt, Philipp

1989 in Detmold geboren, studierte Anglistik und Germanistik an der Eberhard Karls Universität Tübingen, schrieb nebenher Kurzgeschichten und tritt seit 2011 regelmäßig auf Poetry Slams im süddeutschen Raum auf. 2014 erschien sein erstes Buch Herrn Murmelsams Fieberträume im Periplaneta-Verlag, 2016 folgte die Novelle Über die Erhabenheit toter Katzen und das Umwerben trauriger Mädchen. Zur Zeit lebt er als freier Übersetzer, Lektor, Tellerwäscher und Bühnenkünstler in Freiburg und arbeitet an seinem ersten Roman.

Napf, Karl

eigentlich Ralf Jandl. Geboren 1942 in Hirschberg im Riesengebirge. 1946 Umsiedlung nach Vaihingen/Enz. Studium der Rechtswissenschaft. Seit 1975 Ministerialbeamter, auch zuständig für Museen, jetzt im Ruhestand. Zahlreiche Buchveröffentlichungen und Hörspiele. <http://www.karlnapf.net>

Nasser, Chandal

geboren 1958 in Curitiba, Brasilien, lebt seit 1995 in Deutschland. Sie ist Autorin von zwei in Brasilien veröffentlichten Gedichtbänden. Seit 2010 schreibt Nasser auch auf Deutsch Lyrik und Prosa. Sie ist Preisträgerin des Hildesheimer Lyrik-Wettbewerbs 2012. Ihre Erzählung „Ohne Worte“ wurde in der Anthologie „Zugewandert“ (Wißner-Verlag, Augsburg, 2012) veröffentlicht. Das Gedicht „Lichtquantenspiele“ erschien Ende des Jahres 2012 in der Frankfurter Bibliothek („Das Neue Gedicht“).

Noll, Andrea

1961 in Bierlingen bei Tübingen geboren. 1981 Abitur mit anschließendem Germanistik und Anglistikstudium in Tübingen, 1983 Beginn einer Ausbildung in einem Reutlinger Körperbehindertenheim, 1986 Ausbruch einer chronisch verlaufenden Krankheit. Seit 1984 gelegentliche Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften wie „Flugasche“ und „Symposion“, 1991 Veröffentlichung einer Mundart-Kassette Dr Hochzeit im Verlag „Schumm - Sprechende Bücher“. Seither mehrere Mundarthörspiele für den Südwestfunk.

Oberthür, Irmhild

1937 in Berlin geboren. Altsprachliches Gymnasium Neustadt/Weinstraße und Ludwigshafen/Rhein, Höhere Handelsschule. Auslandsaufenthalte Frankreich und USA; Berufstätigkeit als Sekretärin und Übersetzerin. Lebt seit 1991 in Kehl. Bisher Lyrik, Kurzprosa, ein Theaterstück (unveröffentlicht); Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften und Anthologien; Auszeichnungen in literarischen Wettbewerben wie Wolfgangpreis für Literatur 1993 (österreich.); 1. Preis Interpretationswettbewerb der Robert-Walser-Gesellschaft Zürich, 2000.

Oesterle, Kurt Dr.

Geboren 1955 in Oberrot/Nordwürttemberg. Nach Abitur und Zivildienst im Bereich Jugendfürsorge. Studium der deutschen Literatur, Philosophie und Osteuropageschichte in Tübingen; Doktorarbeit über Peter Weiss' Ästhetik des Widerstands bei Walter Jens. Seit 1988 freier Autor und Journalist, auch Literaturkritiker, unter anderem für die Süddeutsche Zeitung. Verschiedene Auszeichnungen. www.kurt-oesterle.de

Oliver, José F.A.

Andalusischer Herkunft, wurde 1961 in Hausach im Schwarzwald geboren und lebt dort als freier Schriftsteller. Für seine dichterischen Arbeiten erhielt er u.a. 1989 das Literaturstipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg e.V., 1994 das Aufenthaltsstipendium des Berliner Senats im Literarischen Colloquium Berlin. 2001 war er Stadtschreiber in Dresden. 2002 Gastprofessor und writer-in-residence am MIT (Cambridge / USA). 2004 Stadtschreiber in Kairo. 2007 Chamisso-Poetik-Dozentur an der TU Dresden. 1997 ist er mit dem Adelbert-von-Chamisso-Preis ausgezeichnet worden. 2007 erhielt er den Kulturpreis des Landes Baden-Württemberg. 2009 den Thaddäus-Troll-Preis.

Orth, Peggy

Fühlt sich, obwohl in München geboren und in Heimsheim wohnhaft, als Stuttgarterin. Will mit 16 in die Stapfen von Tucholsky und Kisch treten, tritt stattdessen in die von Hesse und Böll und wird Buchhändlerin. Schreibt Texte u.a. für den Hubba-Bubba-Dubble-Gum (hauptberuflich), für Zeitungen und für den Rundfunk (nebenberuflich). 1983 Abitur, Jura-Studium.

Ortheil, Hanns-Josef

Er ist Schriftsteller, Pianist und Professor für Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus an der Universität Hildesheim. Seit vielen Jahren gehört er zu den bedeutendsten deutschen Autoren der Gegenwart. Sein Werk ist mit vielen Preisen ausgezeichnet worden, darunter dem Thomas-Mann-Preis, dem Nicolas-Born-Preis und zuletzt dem Stefan-Andres-Preis. Seine Romane wurden in über zwanzig Sprachen übersetzt.

Orths, Markus

1969 in Viersen geboren, studierte Philosophie, Romanistik und Anglistik in Freiburg und lebt als Autor in Karlsruhe. Für seine Romane und Erzählungen erhielt er zuletzt das Heinrich-Heine-Stipendium (2006), das Landesstipendium Baden-Württemberg (2008), den Telekom-Austria-Preis (2008) und den Niederrheinischen Literaturpreis der Stadt Krefeld (2009). Seine Bücher werden derzeit in mehr als zwölf Sprachen übersetzt. www.markusorths.de

Ott, Karl-Heinz

1957 in Ehingen/Donau geboren. Studium der Philosophie, Germanistik und Musikwissenschaft. 1986-1993 Leiter der Schauspielmusik und Dramaturg an der Württembergischen Landesbühne Esslingen und an den Städtischen Bühnen Freiburg, 1993 bis 1995 Chefdramaturg der Oper am Theater Basel. Seit 1996 freischaffender Schriftsteller und Dramaturg. Er schreibt Romane, Theaterstücke und Essays und erhielt eine Vielzahl von Auszeichnungen.

Pagel, Tobias

geboren in Sigmaringen, lebt in Konstanz. Arbeitet als Gymnasiallehrer und Lehrbeauftragter für eine Textwerkstatt: Lyrik an der Uni Konstanz. Studium der Germanistik, Geschichte und Sportwissenschaft sowie am Studio für Literatur und Theater in Tübingen. Aktiv als Lyriker, Liedermacher und Fotograf. Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien. Finalist beim Leonce und Lena-Preis 2017 in Darmstadt.

Palm, Sabine

Geboren 1977 in Stuttgart. Mit Freunden zusammen schrieb sie ein Hörspiel, das 1990 im Jugendprogramm des Süddeutschen Rundfunks gesendet wurde. Nach einer Ausbildung zur Industriekauffrau mit Praktikum in Toronto studierte sie Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaften sowie Philosophie in Stuttgart, ergänzt durch ein Auslandsjahr an der UMass Boston mit Creative-Writing-Seminaren. Sie war bei interkommunalen Kulturprojekten für Projektsteuerung und Öffentlichkeitsarbeit zuständig, betreute Jugendliche in Bildungsmaßnahmen, schrieb Artikel fürs Architekturmagazin PLOT, unterrichtete Deutsch als Fremdsprache in Südrussland und war wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Hochschule Pforzheim. Seit dem Wintersemester 12/13 studiert sie an der Universität Hildesheim Literarisches Schreiben.

Pehnt, Annette

1967 in Köln geboren, lebt mit ihrer Familie in Freiburg. Nach dem Abitur leistet sie in Belfast freiwillige Sozialarbeit. Anschließend studiert sie Anglistik, Keltologie und Germanistik an den Universitäten Köln, Galway (Irland), Berkeley (Kalifornien) und Freiburg. Auf das erste Staatsexamen folgt 1997 die Promotion mit einer Arbeit zur modernen irischen Literatur. Heute arbeitet Annette Pehnt als freie Autorin. Sie erhielt diverse Auszeichnungen darunter 2001 den Förderpreis zum Künstlerinnenpreis des Landes NRW, 2002 Preis der Jury der Klagenfurter Tage der deutschsprachigen Literatur und 2008 den Thaddäus-Troll-Preis.

www.annette-pehnt.de

Pfaff, Anneke

1980 in Emmendingen geboren. Lebt seit 1996 in Freiburg. Vier Semester Germanistik, Anglistik und Romanistik an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Von 2001 bis 2002 Redaktionsassistentin in einem lokalen Wirtschaftsnachrichtendienst, anschließend diverse Jobs – Übersetzungs-, Korrektorats- und Lektoratsarbeiten – als freie Mitarbeiterin in weiteren Redaktionen. Schreibt neben Lyrik und Prosa auch Songtexte in deutscher, englischer und französischer Sprache und tritt regelmäßig mit ihrer keltischen Folk/Rock-Band auf.

Pollmann, Gudrun

Geboren 1939 in Braunschweig, lebt nach einigen Ortswechseln von Hamburg über Celle nach Paris seit 1979 in Baden-Württemberg, und seit 2007 in Bad Liebenzell im Nordschwarzwald. Ihr Korsika-Krimi „Die Melancholie der Berge“ ist nach dem Besuch von Seminaren des Förderkreises Deutscher Schriftsteller e.V. Baden-Württemberg entstanden und 2015 erschienen. Lesungen in verschiedenen Bibliotheken. Mit ihren Kurzgeschichten nimmt sie regelmäßig an der Veranstaltungsreihe „Musik und Literatur“ in Bad Liebenzell teil.

Puhl, Widmar

* 1951 in Zell an der Mosel, erhielt am Mozarteum Salzburg eine solide musikalische Grundausbildung (1961-1965) und studierte in Köln Fremdsprachen, Literatur, Philosophie und Geschichte. Seit 1978 lebt er als Autor und Redakteur im Raum Stuttgart. Er veröffentlichte Sachbücher, Gedichte, Biographien, TV-Dokumentationen und Essays. www.widmar-puhl.de

Radke, Horst-Dieter

Jahrgang 1953 schreibt seit mehr als 40 Jahren, seit mehr als 15 Jahren ist er ausschließlich als Autor und Lektor freiberuflich tätig und lebt seit über dreißig Jahren mit seiner Familie im Taubertal. Über seine Wahlheimat hat er mehrere Bücher veröffentlicht, außerdem Krimis, Novellen und Lyrik in diversen Periodika. Er schreibt auch zusammen mit der Bielefelder Kollegin Monika Detering, ist Mitglied bei „42erAutoren e.V.“, sowie beim SYNDIKAT, der Vereinigung deutschsprachiger Krimiautoren. Zeitschriften- und Buchveröffentlichungen seit Anfang der 80er Jahre.

Raff, Gerhard

Geboren 1946, entstammt einer alten Degerlocher Bauern- und Weingärtnerfamilie. Das Studium in Tübingen hat er sich als Eisenbahn- und Bauarbeiter, als Flughafengepäckarbeiter und wissenschaftliche Hilfskraft selbst verdient. Raff arbeitet danach zur Finanzierung seiner Dissertation beim Stadtarchiv Stuttgart und verfasst die Chronik der Stadt Stuttgart 1954 - 1960. Promoviert 1984 bei Hansmartin Decker-Hauff. Gerhard Raff ist Historiker, Bestsellerautor und Verleger. 1985 erhält er den Thaddäus-Troll-Preis für Herr, schmeiß Hirn ra! (DVA). Weitere Preise folgten. gerhardraff.jimdo.com

Rapp, Uwe

1949 geboren in Neuhaus/Bayern. Studium der Germanistik und Soziologie in Heidelberg. Deutschlehrer für ausländische Studienbewerber. Lebt in Erdmannhausen bei Marbach/Neckar. Schreibt vor allem Gedichte. Mitglied des Ludwigsburger „Literatteam“. Lesungen unter anderem bei der 5. Ludwigsburger Begegnung, veranstaltet vom Goethe-Institut und der Stadt Ludwigsburg.

Rechsteiner, Regina

geboren 1986 in Laupheim, studierte Kommunikationswissenschaft, Soziologie und Politik in Stuttgart und Valencia. Nach dem Studium übernahm sie zunächst die redaktionelle Öffentlichkeitsarbeit für verschiedene Musiker und Filmemacher. 2014 veröffentlichte Rechsteiner poetische Prosaminiaturen unter dem Titel „Leben und Sterben, nur eine Verwandlung“ in Kooperation mit zwei Fotografen an der Landesgartenschau in Gießen. Rechsteiner verfasst seit 2014 außerdem im Rahmen eines Kunstprojekts mit Stuttgarter Künstlern regelmäßig Beiträge für den Blog www.poesiepostkarten.de.

Reichert, Klaus-Dieter

Geboren 1945 in Radolfzell am Bodensee. Mechaniker, später Lehrer in Steinenbronn im Kreis Böblingen. Veröffentlichungen in schriftsprachlichen und mundartlichen Anthologien. Mitveranstalter von Mundart-Schreibwerkstätten. Mitglied im VS Baden-Württemberg.

Reinboth, Gudrun

Geboren in Berlin. Lebt nach dem Studium der Germanistik und Kunstgeschichte sowie „Lehr- und Wanderjahren“ in verschiedenen Städten Deutschlands und der Schweiz . Schreibt Lyrik, Erzählungen und Kinder- und Jugendbücher. www.reinboth.de

Rendler, Hugo

1957 in Stühlingen/Südschwarzwald geboren; Abitur auf dem zweiten Bildungsweg. 1982 Teilstudium Mathematik und Philosophie. Seit 1999 freier Autor und Schriftsteller. Zahlreiche Hörspiele für SWF/SWR, Radio Bremen, RDRS Zürich. 1994 Zonser Hörspielpreis. Theaterarbeit im Knast. Volkstheater (Deutscher Theaterverlag). Schreibt Hörspiele, Drehbücher, Romane und Theaterstücke.

Lola Renn

geboren 1970 in Berlin, hat in London und Freiburg Kunst studiert. Sie illustriert Kinderbücher und schreibt Jugendromane („Drei Songs später“ „Keiner stirbt hier“)

Renz, Peter

Geboren 1946 in Weingarten (Oberschwaben), Lehre als Maschinenschlosser, Studium der Literaturwissenschaft, Linguistik und Politologie, Assistent für Theoretische Linguistik an der Universität Konstanz von 1978 bis 1983. Lebt seither als freier Schriftsteller in Waldburg und schreibt Romane, Erzählungen, Essays, Theaterstücken, Fernsehdrehbücher und Hörspiele. 1983 Mitbegründer und Lektor des Drumlin-Verlags (bis 1987), von 1988-90 Lektor des Gessler Verlags. Seit 1999 Gründer und Leiter des demand verlag, Waldburg.

Richter, Anne

Geboren 1973 in Jena. Studium der Romanistik und Anglistik in Jena, Oxford und Bologna. Veröffentlichungen in Zeitschriften und Anthologien (z.B. ndl). Diverse Auszeichnungen. Nominierung für den Ingeborg-Bachmann-Preis (2011).

Rieble, Egon

Geboren 1925 in Rottweil. Im Krieg Jagdflieger, Gefangenschaft. Abitur in Rottweil. Studium der Germanistik, Kunstgeschichte, Philosophie. War Kulturreferent des Landkreises Rottweil. Mitglied des VS.

Riemenschneider, Helmut

Geboren 1934 in Altenwald/Saar. Arbeitet jahrelang als Organisationsprogrammierer. 1978 Beginn schriftstellerischen Arbeitens. Nach zahlreichen Publikationen in Tageszeitungen, einigen Anthologien und Literaturzeitschriften erscheint 1983 der erste Gedichtband Da sagte mein Schatten. 1987 dritter Preis des Mannheimer Erzählwettbewerbs. Von 1988-90 Vorsitzender des Literarischen Zentrums Rhein-Neckar e.V., zuvor drei Jahre Schatzmeister des Zentrums. 1987 gründet er in Mannheim die Zeitschrift Passagen für Literatur und Kunst.

Rindfleisch, Wolf-Heinrich

Geboren 1943 in Beuthen/OS. Hilfsarbeiter in der Landschaftspflege, Speditionskaufmann, Betriebswirt Fachrichtung Personalwesen, Hausmann, Dozent an der Volkshochschule für deutsche Literatur, Autor. Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften (Horen) und Anthologien.

Röhm, Ursula

Geboren in Stuttgart. Lebt dort seit ihrer Kindheit, lediglich unterbrochen von einem mehrmonatigem Aufenthalt in den USA und einem, durch ihre Heirat bedingten einjährigen Aufenthalt im Rheinland. Sie arbeitet schon lange im öffentlichen Dienst, einige Jahre davon im Sozialbereich. Seit ihrer Jugend schreibt sie Gedichte, u. a. Beiträge für einen Jugendkalender und eine Fachzeitschrift.

Rose, Barbara

1965 im Rheinland geboren, in Franken aufgewachsen. Nach dem Abitur studiert sie Journalistik, arbeitet zunächst als Werbetexterin, dann für verschiedene Zeitschriften, Radio und Fernsehen. Schreibt als Autorin für Kinder und Jugendliche und als Journalistin für Erwachsene. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in der Nähe von Stuttgart.
www.barbara-rose.info

Rosemann, Susann

Geboren 1969 in Bremen und aufgewachsen im Saarland. Zum Studium der Archäologie zog es sie nach Heidelberg, wo sie nach dem Hochschulabschluss geblieben ist. Seitdem widmet sie sich dem Schreiben und hat Seminare an der Bundesakademie Wolfenbüttel sowie beim Autor Peter Renz besucht. Sie hat diverse Kurzgeschichten in Zeitschriften und Anthologien veröffentlicht. Sie schreibt historische Romane und Krimis.
www.susannrosemann.de

Roth, Friederike

1948 in Stuttgart geboren, studierte nach dem Abitur Philosophie und Linguistik und promovierte zum Doktor der Philosophie; Hörspieldramaturgin beim Süddeutschen Rundfunk (heute: Südwestrundfunk) in Stuttgart. Friederike Roth verfasst Lyrik, Prosa, Theaterstücke sowie Hörspiele. Friederike Roth ist Mitglied des PEN-Zentrums Deutschland.

Rüdenauer, Ulrich

Geboren 1971 in Bad Mergentheim, Studium der Germanistik und Politikwissenschaften in Würzburg und Heidelberg. ER ist als Journalist, Herausgeber, Literatur- und Musikkritiker tätig sowie Autor literarischer Features und Kurator der Lesereihe Literatur im Schloss in Bad Mergentheim.

Ruppert, Harald

Geboren 1971 In Ravensburg/Baden-Württemberg. Hauptschule, Berufsfachschule, Abitur, anschließend Zivildienst. Beginnt 1992 das Studium der Fächer Deutsch, Geschichte und Englisch an der Universität Konstanz. Arbeitet für die Tageszeitung „Südkurier“ und für die Musikredaktion des „Munzinger Archivs“. Veröffentlichung in diversen deutschsprachigen Literaturzeitschriften.

Rumpel, Frank

Geboren 1969 im oberschwäbischen (Bad) Saulgau. Studium der empirischen Kulturwissenschaften und Rhetorik in Tübingen. Lebt immer noch in Tübingen und arbeitet dort als freier Journalist und Literaturkritiker. Schreibt vorwiegend Erzählungen.
frankrumpel.wordpress.com

Rygiert, Beate

Lebt als freie Schriftstellerin in Stuttgart. Nach dem Studium der Theaterwissenschaft in München ist sie einige Jahre lang Dramaturgin an verschiedenen Theatern. Seit 1991 arbeitet sie frei als Prosa-Autorin und als Dramatikerin. Diverse Stipendien, 2002 Würth-Literatur-Preis der Uni Tübingen www.beaterygiert.de

Salomon, Peter

Geboren 1947 in Berlin. Studiert Rechtswissenschaften und Literatur und lebt seit 1972 in Konstanz. Viele Jahre war er auch Rechtsanwalt. Seit 1969 veröffentlicht Salomon Gedichte und Essays in Anthologien und Literaturzeitschriften. Er war Mitbegründer und Mitherausgeber der Literaturzeitschrift UNIVERS (1974–1981). Seit 1992 ist er Herausgeber der Reihe »Replik. Autorenporträts aus dem Abseits der Moderne«. Salomon ist Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller und des PEN-Zentrums Deutschland.

Höch (=Santor), Ingeborg

* 1941 in Koblenz, lebt seit 1968 in Stuttgart, arbeitet bis 2004 als freie Textredakteurin für Museums- und Ausstellungsdidaktik und als Lektorin/Korrektorin. Seit 2004 nur noch schriftstellerisch und sporadisch als literarische Übersetzerin aus dem Englischen tätig. Mitglied im VS, in der GEDOK und im Verein Stuttgarter Schriftstellerhaus. <http://ingeborg-santor.de>

Saremba, Meinhard

geb. 1960 in Delbrück. Schriftsteller, Musikwissenschaftlicher Publizist und Übersetzer, lebt seit 1981 im Rhein-Neckar-Raum. Neben Buchpublikationen veröffentlicht er Beiträge in Büchern und Zeitschriften und übersetzt Sachbücher und Opernlibretti. Er ist Geschäftsführender Vorsitzender der Deutschen Sullivan-Gesellschaft e. V. www.saremba.de/meinhard

Sayer, Walle

geboren 1960 und aufgewachsen im Schatten des Bierlinger Kirchturmes, schloss zunächst eine Bankkaufmannslehre ab. Danach folgten zahlreiche unterschiedliche Stationen u.a. ein Kindergartenpraktikum, der Zivildienst, dreizehn Kneipensemester, Arbeit als Deutschkursgeber in einer Asylunterkunft und in der Nachtbereitschaft in einem Altersheim. Seit 1992 lebt Walle Sayer mit seiner Familie in Horb-Dettingen. Er schreibt Gedichte und Prosa. Seine Bücher erscheinen seit 1995 im Verlag Klöpfer & Meyer, Tübingen, zuletzt: „Was in die Streichholzschachtel paßte. Feinarbeiten“ (2016). Er erhielt verschiedene Auszeichnungen, u.a. den Thaddäus-Troll-Preis 1994 und den Ludwig-Uhland-Förderpreis 2009.

Schäuble, Martin

geboren 1978, promovierte in Politikwissenschaften. Er lebte für seine Recherchen lange Zeit in Israel und Palästina - dort entstehen seine Sachbücher. Als Romanautor (Pseudonym Robert M. Sonntag) schreibt er politische Dystopien, zuletzt erschien sein Roman ENDLAND (Carl Hanser Verlag).

Schaffernicht, Christian

1948 in Hannover geboren. Langjährige Tätigkeit als Lektor, Herausgeber und freier Rundfunkmitarbeiter. Seit 1986 Schriftsteller in Schwäbisch Gmünd. 1989 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg. 1990/91 Atelierhaus Worpswede/ Stipendium des Ministeriums für Wissenschaft und Kunst Baden-Württemberg. Die Fahrnis, 1987; Rind, 1989 im Verlag Ulrich Keicher, Warmbronn/Leonberg erschienen.

Scheer, Robert

1973 in Carei, Siebenbürgen, geboren, seine Muttersprache ist Ungarisch, 1985 wanderte er mit seiner Familie nach Israel aus. Dort war er zuerst Rockmusiker, dann studierte er Philosophie in Haifa und Tübingen. Der Duft der Sussita ist sein schriftstellerisches Debüt. Seit 2003 lebt Robert Scheer in Tübingen. robertscheer.de

Scherer, Claudia

Geboren 1954 in Wangen im Allgäu, wo sie nach Jahren in Ravensburg, Kaufbeuren, Stuttgart, Reutlingen, einem Aufenthalt in Lyon und 12 Jahren in Berlin seit 1993 als Schriftstellerin und Mitarbeiterin der Städtchen Galerie wieder lebt. Tätig als Buchhändlerin, PH-Stipendium in Deutsch/Kunsterziehung als Stipendiatin der Hans-Böckler-Stiftung, taz-Fotoredakteurin. Veröffentlichungen seit 1982. www.claudia-scherer.de

Scheuermann, Petra

Geboren 1959 in Frankenthal/Pfalz, lebt in Mannheim. Von Beruf Diplom-Sozialarbeiterin, Heilpädagogin und Erzieherin, widmet sie sich inzwischen hauptberuflich dem Schreiben. Sie hat zahlreiche Kurzgeschichten und Erzählungen in Anthologien veröffentlicht. 2011 und 2012 wurde sie bei den Literaturpreisen der „Buchmesse im Ried“ in Stockstadt am Rhein ausgezeichnet. Sie ist Mitglied des Literarischen Zentrums Rhein-Neckar e.V. „Die Räuber '77“, der Autorinnengruppe „Mörderische Schwestern“. Und des VS Baden-Württemberg. www.petrascheuermann.de

Elva Schevemann

Geboren 1978 in Oberschwaben. Nach Stationen in München, Heidelberg, Darmstadt, Wien und Sarajewo lebt sie seit 2008 in Stuttgart. Sie arbeitete als Architektin, Lehrerin und Redakteurin. Seit 2016 tätig als freie Autorin und Illustratorin.

Schill, Claudia

Geboren in Tübingen. Journalistenausbildung. Studierte Sprachen in Heidelberg. Als Übersetzerin und Volksschullehrerin tätig. Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften (In- und Ausland). Lebt in der Nähe von Stuttgart.

Schlack, Peter

1943 in Stuttgart-Gablenberg geboren. Lehre als Lithograph. Studium an der Fachhochschule für Sozialwesen. Er arbeitete als Sozialarbeiter und Therapeut in der Jugend- und Drogenberatung der Stadt Stuttgart und lebt jetzt im Ruhestand teils in Stuttgart, teils in Finnland. Seine Arbeiten als bildender Künstler werden in Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland gezeigt. Peter Schlack gehört als Autor und Verleger zu den Begründern der »Neuen Mundart« in Schwaben. Bis heute hat er 16 Bände mit Gedichten und Kurzprosa sowie mehrere Tonträger veröffentlicht.

Schlageter, Kerstin Rose

Geboren 1965 in Renchen, lebt heute mit Familie in Bad Säckingen. Therapeutin. Verschiedene Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften und Anthologien (u.a. Jahrbuch der Lyrik). Ein Lyrikband Auf Atemlänge, Drey-Verlag Gutach.

Schleker, Martin

Geboren 1935 in Hayingen. Nach dem Gymnasium Studium an der Staatlichen Hochschule für Musik. Verheiratet, vier Kinder. Theatermacher hauptsächlich in Esslingen, Stuttgart, Tübingen. Zentrum ist das Naturtheater Hayingen (vom Vater gegründet). War als Autor auch für den Funk tätig mit Hörspielen (SWF Tübingen) und Kurzbeiträgen (Landluft, Hutzelmann, SDR).

Schlesak, Dieter

Geboren 1934 in Schäßburg (Siebenbürgen), studiert Germanistik, ist vorübergehend Lehrer und Redakteur. 1969 Übersiedlung in die Bundesrepublik. Lebt seit 1973 in Stuttgart und in der Toskana. Veröffentlicht Lyrik, Essays und Prosa. Vaterlandstage ist sein erster Roman. Andreas-Gryphius-Preis 1980. Stipendium des Deutschen Literaturfonds 1982. Mitglied des P.E.N.-Zentrums.

Claudia Schmid

Jahrgang 1960, lebt zwischen Mannheim und Heidelberg. Die Germanistin schreibt Kriminelles, Historisches und Reiseberichte. Neben sechs Büchern hat sie bisher über vierzig Kurzgeschichten in verschiedenen Anthologien veröffentlicht. Für einige ihrer Kurzgeschichten erhielt sie literarische Preise.

Schmid, Brigitte

1946 in Ulm/Söflingen geboren. Sie arbeitet nach ihrer Ausbildung auf der privaten Schauspielschule in Stuttgart bei schwer geistig und körperbehinderten Menschen. Schreiben bedeutet für sie Selbsterfahrung und vor allen Dingen, ähnlich strukturierten Menschen Stützpunkte im Verhalten in Partnerbeziehungen und am Arbeitsplatz mitzugeben.

Schneider, Klaus F.

Geboren 1958 in Mediasch , studierte Germanistik in Klausenburg = Cluj = Koloszvár, danach Lehrer, Lyrik, Rezensionen * Ausreise 1987 * lebt in Stuttgart * ergänzte sein Studium an der PH-Ludwigsburg * dazwischen diverses Jobben & Schreiben * Veröffentlichungen in: ndl, nl, FAZ, Literatur und Kritik (A), Orte (CH) & Anthologien sowie einige Kurzhörspiele für den SWR. Mehrere Gedichtbände. www.kunsttod.de/friends/klaus/schneider.htm

Schneider, Cornelia

Geboren 1950 in Karlsruhe, aufgewachsen in Königsbach/Baden. Schreibt seit zehn Jahren Prosa, größtenteils parabolisch bis fantastisch. Veröffentlicht in diversen Anthologien und Literaturzeitschriften.

Schneider, Tibor

Geboren 1978, lebt und arbeitet in Tübingen. Studium der Philosophie und Neuerer deutscher Literatur. Gründungsmitglied des Hegel-Kreises an der Universität Tübingen. Seit 2010 Miterausgeber von]trash[pool. Stipendiat für Literatur der Kunststiftung Baden-Württemberg. www.tiborschneider.wordpress.com

Schneidewind, Friedhelm

Geboren 1958, ist Leiter für DTP an einem Bildungsinstitut in Mannheim und arbeitet als Autor, Journalist und Musiker. Neben Artikeln, Geschichten, Essays, Liedern und Beiträgen zu CDs veröffentlicht er mehrere Bücher. Schneidewind ist Gründer und Leiter der Mittelaltertruppe „Conventus Tandaradey“ und Mitglied im VS. Seit 1997 veranstaltet er regelmäßig Phantastische Nächte und Leseabende. www.villa-fledermaus.de

Schollenbruch, Bruno

Geboren 1948 im Ruhrgebiet. Studium der Germanistik und Geographie. Arbeit als Gymnasiallehrer, Zweitstudium: Diplom in Spiel- und Theaterpädagogik. Seit 1978 freischaffend als Kabarettist, Autor und Spielleiter. www.bruno-schollenbruch.de

Schorlau, Wolfgang

Arbeitete viele Jahre als Manager in der Computerbranche. Heute lebt er als freier Autor in Stuttgart und schreibt Erzählungen und (Kriminal)-Romane, die vielfach ausgezeichnet wurden., beispielsweise Deutscher Krimipreis 2006, Stipendium der Literaturhäuser/Goethe-Institut in Trabzon/Türkei 2008, Herzogenrather Krimipreis 2009. www.schorlau.de

Schubert, Johannes

Geboren 1947 in einem Dorf in der Pfalz Jugend und Schule in Karlsruhe, Sprachenstudium in Saarbrücken und Freiburg. Längere Aufenthalte in Indien, davor und danach Arbeiter bei der Post und Lehrer in Stuttgart. Verschiedene Veröffentlichungen in Anthologien, Literaturzeitschriften und im Rundfunk.

Schuck, Franz

1966 geboren in Teaneck, New Jersey/USA, lebt seit 1987 in Freiburg/Br. Kunst- und Germanistikstudium an der PH Freiburg, danach Studium in Kunstgeschichte und Sprachwissenschaft an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, (seit 1999 Promotion bei Dr. G. Bickendorf), Lehraufträge für Malerei und Graphik an der Päd. Hochschule Freiburg, seit 1995 Lehrer an der Realschule Denzlingen, seit 1999 Fortbildungsleiter für Kunst am Staatl. Schulamt Freiburg, seit 1999 Publikationen und Lesungen, seit 1994 zahlreiche Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland.

Schulz, Ingrid A.

Geboren 1959 in Neckarsulm, aufgewachsen bei Heilbronn, seit 1986 in Tübingen lebend, drei Kinder. Studium der Philosophie und Romanistik in Freiburg und Tübingen, M.A. 1992. Berufliche Tätigkeiten seither gleichzeitig als DAF-Lehrerin, Sprachförderin im Kindergarten und Mitarbeiterin in einer privaten Musikschule. 1993 Beitritt einer Tübinger Autorengruppe, von 1993 bis 2006 Veröffentlichungen in deren jährlich erscheinender Anthologie.

Schütze, Christiane

geboren 1954 in Leipzig, lebt in Stuttgart und arbeitet seit vielen Jahren als freie Autorin. Ihr Werk umfasst neben Features, Erzählungen und Reisereportagen aus Westafrika, den kleinen Antillen und Vietnam auch Hörspiele. Sie erhielt den CIVIS-Hörfunkpreis- und Fernsehpreis der ARD sowie dem Würth-Literaturpreis Anthologie .

Schultheiß, Hans

Geboren 1953 in Mengen/Oberschwaben, studierte an der Universität Freiburg im Breisgau Geschichte, Germanistik und Erziehungswissenschaften. Nach dem ersten und zweiten Staatsexamen war er wissenschaftlicher Angestellter am Lehrstuhl für Landesgeschichte der Universität Stuttgart. Schultheiß ist seit 1989 Chefredakteur der von Otto Borst begründeten stadtgeschichtlichen Vierteljahreszeitschrift „Die alte Stadt“ und seit 1994 Stadthistoriker in Waiblingen.

Schultheisz, Christian

1985 in Gelnhausen geboren, ist freiberuflicher Schriftsteller und Lektor. Er studierte am Deutschen Literaturinstitut in Leipzig und lebt heute in Heidelberg.

Schweikle, Johannes

1960 in Freudenstadt im Schwarzwald geboren, studierte Evangelische Theologie in Tübingen, Jerusalem und München. Er arbeitet als Journalist, lebte jahrelang in Hamburg und schreibt nun auf Schloss Bühl bei Tübingen. Seine Porträts, Essays und Reportagen erscheinen insbesondere in der ZEIT, bei GEO und in Merian. Mit dem Roman »Fallwind« gab er 2011 sein literarisches Debüt. Seitdem sind weitere Romane erschienen.

Selg, Anette

Geboren 1968 in Tuttlingen, 1987 Abitur in Tuttlingen. Studium der Anglistik und Romanistik in Heidelberg und Lyon. Verlagsmitarbeit beim Aufbau-Verlag, Berlin und bei Metropolitan Publishing & Henry Holt, New York. 2001 Mitherausgeberin von Die Welt der Encyclopédie und Lichtbildvortrag. Lebt als Schriftstellerin und freie Lektorin in Koblenz und Tuttlingen. www.anneselg.de

Seglitz, Katrin

1960 in München geboren, 1980-88 Studium (Deutsche Literatur, Philosophie, Kunstgeschichte) in München und Tübingen, einjähriger Aufenthalt in Paris, seit 1994 in Ravensburg. Verheiratet, drei Kinder. November 1989 Teilnahme an den Wiesbadener Literaturtagen mit dem Text Hochzeitstage im Juli, 1990 im Radius-Verlag veröffentlicht. Schreibt Erzählungen und Romane. www.katrin-seglitz.de

Seiler, Hellmut

Geboren 1953 in Rupea, Rumänien. Studium der Germanistik und Anglistik. 1985-88 Berufs- und Publikationsverbot in Rumänien, seither in der Bundesrepublik. Mitglied im VS, in der GZL und im Internationalen P.E.N. Schreibt Gedichte, Glossen, Aphorismen und Satiren und übersetzt. . Diverse Auszeichnungen.

Senghaus, Sonja Viola

Geboren 1948, Autorin für moderne Lyrik und Kurzprosa. Aktivitäten: Lesungen/ Wort-Bild-Klang-Performances; Leitung von Schreib- und Textwerkstätten; Mitglied im VS, im Förderkreis BW, der Literaturoffensive Heidelberg, der GEDOK Heidelberg. Initiatorin der Projektgruppe „TonArtLyrik“. www.tonartlyrik.de

Sellke, Signe

Geboren 1942 in Plaue/Havel, Mark Brandenburg. Im Schuldienst und im Hochschuldienst tätig. Arbeiten zur Schulpraxis in Fachzeitschriften. Gedichtveröffentlichungen in zahlreichen Anthologien. Rundfunkbeiträge und BücherLiteraturpreis der Stadt Schwäbisch Gmünd 1995.

Servene, Klaus

„Wanderer zwischen den Welten“ (Presse). 1949 geboren, Germanistikstudium in Mainz und Marburg, Betriebswirt; lebt in Mannheim. Literarischer Autor seit 1995; Lyrik und Kurztexte, Erzählungen, Romane. Diverse Auszeichnungen und Förderstipendien. servene.blogspot.com

Simon, Hannah

Jahrgang 1978. Studierte Literatur- und Sprachwissenschaften. 2015 erschien „Felix oder Zehn Dinge, die ich an Dir liebe“ in der Frankfurter Verlagsanstalt. www.hannahsimon.de

Snela, Jan

1980 in München geboren, studierte Komparatistik, Slavistik und Rhetorik in München und Tübingen. Er schloss mit einer Magisterarbeit über die semiologischen Implikationen des Tier-Werdens bei Kafka und Beckett ab. Seine Texte wurden in Literaturzeitschriften und Anthologien veröffentlicht und mehrfach ausgezeichnet, unter anderem, 2010, mit dem „Open Mike“-Preis der Literaturwerkstatt Berlin. Im Jahr 2014 war Jan Snela Stipendiat der Kunststiftung Baden-Württemberg. Sein erstes Buch, der Erzählband „Milchgesicht“, erschien im Februar 2016 im Verlag Klett-Cotta.

Soppa, Chris Inken

Geboren 1966 in München, aufgewachsen in Friedrichshafen, lebt heute in Konstanz. Studium der Anglistik und Romanistik in Konstanz, 1988 DAAD-Stipendium für ein Studienjahr am Trinity College, Dublin. 1995 Magister und Staatsexamen, danach Arbeit als Nachrichtenredakteurin, u.a. für den Mitteldeutschen Rundfunk. Entstehung eines ersten, unveröffentlichten Romans Metro Town. Seit 2004 Koordinatorin der Konstanzer Internationalen Sommerschule für Literaturwissenschaft der Universität Konstanz. Arbeit als Übersetzerin.

Speidel, Joachim

Geboren 1960 in Balingen/Württemberg; studierte Germanistik Geschichte und Politik in Tübingen; war anschließend mehr als zwanzig Jahre lang als Medienlektor in einem Medienrechercheunternehmen tätig. Arbeitet seit 2012 als freier Autor und Lektor. War zweimal nominiert für den Agatha-Christie-Krimi-Preis 2013 und 2014 und nominiert für den 22. Münchner Kurzgeschichtenwettbewerb 2017. Zahlreiche Veröffentlichungen von Kurzgeschichten aller Art (Horror, Satire, Krimi etc.). Schreibt als Snorri Grimsson an dem Pulp-Fortsetzungsroman »MOLOCH«. Hat als J. S. Frank die fünfbandige dystopische Thriller-Reihe »SMASH99« bei Bastei-Lübbe konzipiert und veröffentlicht. Lebt in Waiblingen im Remstal und ist verheiratet.

Spohr, Antonia

Geboren 1981. Antonia Spohr studiert Allgemeine Rhetorik, Philosophie, Romanistik und Kunstgeschichte. Seit 2008 veröffentlicht sie Kurzgeschichten und Erzählungen, für die sie mehrfach ausgezeichnet wird. Hauptberuflich arbeitet Antonia Spohr als Redenschreiberin und Trainerin für Unternehmerpersönlichkeiten in ganz Süddeutschland. Zudem ist sie Dozentin für Rhetorik und Kreatives Schreiben an der Universität Ulm.

Stadler, Arnold

1954 in Meßkirch geboren, aufgewachsen und erster Schulbesuch in Rast über Meßkirch, von 1965-1973 Heideggergymnasium Meßkirch. Anschließend Theologiestudium in München, Rom und Freiburg, danach Wissenschaftlicher Assistent und Studium der Literaturwissenschaften in Bonn und Köln, 1986 Promotion zum Dr. phil. Seit 1986 mehrere Buchveröffentlichungen. Der Autor erhält mehrere Preise und Auszeichnungen, Lebt und arbeitet in Rast über Meßkirch und Freiburg/Breisgau. Thaddäus Troll-Preisträger 1996. Büchner-Preis 1999. Kleist-Preis 2009.

Stark, Angelika

1956 in Dresden geboren, aufgewachsen am Bodensee. 1976 bis 1982 Studium der Sozialpädagogik in Siegen (Nordrhein-Westfalen) 1982 bis 1983 Arbeit in einem Kinderheim in Riedlingen. Anschließend Studium der Philosophie und Germanistik in Konstanz. 1985 erste Veröffentlichung: Liebe über Leichen, Roman, Suhrkamp-Taschenbuch. Von 1985 bis 1992 häufige Südostasienreisen, Herstellung und Vertrieb von Kunsthandwerk, Hausbau, Familienleben.

Stein, Horst

1938 in Waiblingen geboren. Ausbildung zum Stahlgraveur. Elf Jahre lang aktiv in der Jugendbewegung tätig. Viele Auslandsfahrten per pedes. Außer Gedichte auch Mundart, Kurzgeschichten, Essays und Grafiken. Nach Verkehrsunfall 1957 Aufgabe des Berufs. Seither in vielen Gelegenheitsberufen tätig, zwischendurch auch arbeitslos.

Stelling, Jürgen

1947 in Berlin geboren. Aufgewachsen in Luckenwalde (Mark Brandenburg) und Schwaikheim (Württemberg). Realschule. Buchhändlerlehre. Arbeitet in Berlin, Ulm und Offenburg. Lebt seit 1974 als Buchhändler und Schriftsteller in Stuttgart. Redakteur der Schweizer Literaturzeitschrift Orte. Mit Werner Bucher seit 1983 Herausgeber der Poesie-Agenda. Förderpreis der Kunststiftung Baden-Württemberg 1980. Literaturpreis der Stadt Zürich 1987. Diverse Veröffentlichungen.

Stephan, Susanne

Geboren 1963 in Aachen, aufgewachsen in Haßmersheim am Neckar. Studium der Germanistik, Geschichte, Romanistik in Konstanz, Tübingen, Paris und Hamburg, anschließend Tätigkeit als Lektorin in verschiedenen Verlagen. Seit 1995 freiberufliche Autorin. Verheiratet, zwei Kinder. Veröffentlichung von Essays, Prosa und Lyrik. Diverse Preise und Stipendien, Thaddäus-Troll-Preis 2007. www.susannestephan.de

Stiefel, Werner

1950 in Metzingen geboren. 1969 Abitur, anschließend Bundeswehr. 1971 bis 1975 Studium der Germanistik und Geschichte, dann mehrere Jobs, Aufenthalt in Berlin. Arbeitet zur Zeit als Lehrer und unterrichtet Deutsch als Fremdsprache. Frühe lyrische Versuche, erste Veröffentlichung 1978: *Aufstand in Rom*, Roman, Tübinger Poesie Verlag; Kreuzberger und andere Geschichten, Kurzgeschichten und Satiren, 1980. Mitglied der AGAV.

Stockburger, Martin

Geboren 1960 in St. Georgen im Schwarzwald. Studium der Verwaltungswissenschaft und Literaturwissenschaft. Lebt als Angestellter und Schriftsteller in Konstanz. 1987 bis 2002 Redaktionsmitglied bei der Literaturzeitschrift *Wandler*. Zahlreiche Veröffentlichungen in Zeitschriften (u. a. *allmende* und *Der Freund*), Anthologien, im Internet und im Rundfunk. Seit 2003 Mitglied im VS Baden-Württemberg.

Stössel, Jürgen-Peter

Geboren 1939 in Stuttgart. Tierarzt auf dem Land und in der Industrie. Redakteur eines Ärzte-*magazins* seit 1973 freiberuflicher Medizinjournalist und Schriftsteller. Veröffentlichungen von Gedichten, Prosatexten, Essays, Reportagen und einem wissenschaftlichen Tatsachenroman. .

Storks, Bettina

Bettina Storks, geboren 1960 in Waiblingen, lebt in Bodman-Ludwigshafen am Bodensee. Sie studierte Germanistik, Deutsche Philologie und Kulturwissenschaften und promovierte sich 1994 an der Universität Freiburg über die Prosa Ingeborg Bachmanns. Danach war sie mehrere Jahre als Redakteurin beschäftigt. 2007 begann sie mit dem Schreiben belletristischer Texte.

Stößer, Achim

Geboren 1963. Studium der Informatik an der Universität Karlsruhe 1983 bis 1992, währenddessen Zivildienst 1990/91. Danach wissenschaftlicher Mitarbeiter am IBDS der Universität Karlsruhe. Er beschäftigte sich mit Computerkunst und -animation und hatte einen Lehrauftrag an der Hochschule für Gestaltung Karlsruhe. Veganismus, Antispeziesismus, Tierrechte, Atheismus, Antirassismus, Antifaschismus sind Hauptthemen in seinen Erzählungen. Er veröffentlicht seit 1988. achim-stoesser.de

Storz, Bernd

Geboren 1951 in Ravensburg. Lebt als Schriftsteller, Drehbuchtrainer und Dozent in Reutlingen. Veröffentlichungen: TV-Drehbücher, Novelisations, Hörspiele, Bühnenstücke, Kurzprosa, Lyrik und zahlreiche Essays und Kritiken zur zeitgenössischen Kunst. Mitglied des Verbandes deutscher Schriftsteller. www.bernd-storz.de

Sarah Straub

Jahrgang 1997. Lebt in Tübingen

Ströhlein, Lisa Marie**Stroheker, Tina**

Geboren 1948 in Ulm. Studium in München, zehn Jahre Gymnasiallehrerin. Seit 1983 freie Schriftstellerin, schreibt Gedichte und Prosatexte.. Literaturpreis der Stadt Stuttgart 1993; Amsterdam-Stipendium der Stiftung Kulturaustausch Niederlande-Deutschland; 1995 Polen-Stipendium der Robert-Bosch-Stiftung; 1997 Stipendium in Sweet Briar, USA. Mitglied im VS, im Deutschen P.E.N. und in der Autorenvereinigung „Die Kogge“. www.tina-stroheker.de

Sylvia Stuckmann

geboren 1959, lebt im Schwarzwald und arbeitet dort im Krankenhaussozialdienst. Sachbücher, Jugendromane.

Tag, Miriam

geboren 1980 in Osnabrück, studierte Philosophie, Germanistik, Soziologie, Erziehungswissenschaft, politische Wissenschaft und performing arts & creative writing in Heidelberg, Berlin, Bielefeld, Galway und Stanford/Kalifornien. Sie promovierte am Institut für Weltgesellschaft der Universität Bielefeld zu globalen Themen und Universalisierungsprozessen durch Sprache. Tag nahm an verschiedenen Kunstprojekten und Performances, Schreibwerkstätten und Landartworkshops teil. Seit 2012 ist Miriam Tag im Dichterkreis „Kamina“.

Tauschwitz, Marion

studierte Germanistik und Anglistik an der Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg. Bis 1984 unterrichtete sie als Gymnasiallehrerin, dann freiberuflich als Dozentin. Aus der Freundschaft zu der bekannten Nachkriegslyrikerin Hilde Domin entwickelte sich ihre schriftstellerische Tätigkeit. Bis zum Tod der Schriftstellerin war sie deren Vertraute und Freundin. Die Nachlassabwicklung der 2006 verstorbenen Hilde Domin führte sie an ihre Arbeit für die Biografie, die zum einhundertsten Geburtstag der Dichterin erschien. Zahlreiche Lesungen im In- und Ausland. marion-tauschwitz.de

Tews, Lydia

1951 geboren. Buchhändlerin, siedelt nach Stuttgart über. Studiert in Schwäbisch Gmünd Pädagogik und anschließend Kommunikationswissenschaft an der Universität Stuttgart/Hohenheim. Ist einige Zeit als freie Journalistin für verschiedene Medien tätig. In Schwäbisch Gmünd gründet sie die alternative Stadtzeitung „gegenDruck“. Lydia Tews ist eine erfolgreiche Krimiautorin.

Thill, Hans

Geboren 1954 in Baden-Baden, lebt seit 1974 in Heidelberg. Lyriker und Übersetzer. Veröffentlicht die Gedichtbände Gelächter Sirenen, 1985 und Zivile Ziele, 1995. Herausgeber (zusammen mit Michael Braun) der Anthologie Punktzeit, Deutschsprachige Lyrik der achtziger Jahre, 1987, und Das verlorene Alphabet, Deutschsprachige Lyrik der neunziger Jahre, 1998, alle im Verlag Das Wunderhorn. Zahlreiche Übersetzungen aus dem Französischen .

Timpano, Antonio

1949 in Italien geboren. 1965 als Saisonarbeiter nach Deutschland emigriert. Lebt und arbeitet seit 1971 als Dreher in Markdorf. 1996 Teilnahme an dem vom SDR veranstalteten literarischen Wettbewerb „40 Jahre Gastarbeiter - Deutschland auf dem Weg zur multikulturellen Gesellschaft?“, wo er den 1. Preis gewinnt.

Tino (Bussalb, Tino)

Tino wurde 1962 geboren. Tino absolvierte eine Erzieherausbildung und studierte Sozialpädagogik. Er schreibt und illustriert Kinderbücher, die in viele Sprachen übersetzt wurden. Tino veröffentlichte über 100 Beiträge für den Rundfunk (SWR, HR u.a. Tino wurde mehrfach ausgezeichnet (Literaturforum Hessen, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Deutsche Akademie für Kinder und Jugendliteratur, Kinderbuchpreis der Stadt Paderborn). Tino lebt mit seiner Familie in der Nähe von Karlsruhe. www.tino-lesereise.de/

Török, Imre

Langjährig im Vorstand des Verbands deutscher Schriftsteller (VS), gebürtiger Ungar, kam als jugendlicher Flüchtling nach Deutschland. Nach Erlernen der deutschen Sprache und Schulabschluss Studium der Germanistik, Geschichte und Philosophie in Tübingen, Schüler von Ernst Bloch. Stationen: Dozenturen in der Erwachsenenbildung und für kreatives Schreiben, Ghostwriter, Journalist, Leiter eines städtischen Theaters. Freiberuflicher Schriftsteller. Zahlreiche Buchveröffentlichungen: Romane, Kurzgeschichten, Essays, Märchen, poetische Prosa, Sachbücher. www.imre-toeroek.de

Türk, Christoph

Geboren 1942 in Ellwangen/Jagst. Abitur am Evangelisch-theologischen Seminar Blaubeuren, danach Pädagogische Hochschule Esslingen. Dorfschulmeister und Lehrer an der Landes-Polizeischule. Zusatzstudium in Deutsch und Geographie. Bis 2005 Lehrer für Deutsch, Ethik und Rechtskunde in Biberach/Riss. Wohnt in Ummendorf bei Biberach.

Unverzagt, Christian

Geboren 1958, aufgewachsen in Heidelberg. Lebt in den achtziger Jahren in West-Berlin und Amsterdam, dann fünf Jahre in Asien, nun in Heidelberg. Diverse Veröffentlichungen. / www.christianunverzagt.de

Ulrich, Matthias

1950 in Braunschweig geboren, kommt mit neun Jahren nach Stuttgart und verlebt hier Jugend- und Schulzeit. Studium der Germanistik, Kunstgeschichte und Geographie in Freiburg. 1978 Examen. Danach längere Auslandsaufenthalte in Zypern, Portugal und Frankreich. 1980 Rückkehr nach Stuttgart. Seither als Schriftsteller und Lehrer tätig. Seit 1983 Redakteur der Stuttgarter Literaturzeitschrift „Flugasche“. Er schreibt Erzählungen und Romane. Freie Mitarbeit bei verschiedenen Zeitungen und Zeitschriften.

Venzke, Andreas

1961 in Berlin geboren. Studium der Germanistik, Publizistik und Kunstgeschichte. Lebt und arbeitet als Übersetzer, Redakteur und Schriftsteller in Freiburg/Breisgau. Schreibt Romane und Biografien für Jugendliche und Erwachsene. www.andreas-venzke.de

Vesely, Sergio

1952 in Santiago de Chile geboren, kommt als politischer Flüchtling nach Deutschland, lebt heute als Autor, Musiker, Komponist, Graphiker und Künstler bei Stuttgart. Seine ersten Gedichte, Lieder und Graphiken entstehen in den Konzentrationslagern der chilenischen Militärdiktatur. In der Bundesrepublik, deren Staatsbürgerschaft er 1986 annimmt, veröffentlicht er, meist gemeinsam mit Urs M. Fiechtner, als Autor oder Illustrator viele Bücher, als Komponist und Sänger eine Vielzahl von Musikproduktionen. Mehr über Sergio Vesely unter www.schwabenpower.de/vesely.

Wagner, Dietrich

geboren 11.12. 1967 in Eisenhüttenstadt, verheiratet, 2 Kinder Studium der Psychologie in Jena und Heidelberg, schreibt Prosa und Lyrik, lebt seit 2003 im Schwarzwald. Schreibt Lyrik und Prosa. Dietrichwagner.de

Wagner, Winfried

Geboren 1949 in Metzingen. Bankkaufmann, Fernstudium von Schriftstellerei und Journalismus. Drehbücher für Comiczeitschriften, die in neun europäischen Ländern erscheinen. Hörspiele in mittelschwäbischer Mundart. War Gag- und Ideenlieferant für die Rudi-Carrell-Show. Gewinner zahlreicher Textwettbewerbe, darunter 4. Preis beim Landeswettbewerb für Mundartautoren in Baden-Württemberg. Schreibt in Schriftdeutsch und schwäbisch. winfriedwagner.de

Waldscheidt, Stephan

Eigentlich Stephan Müller. Geboren 1967 in Saarbrücken. Kindheit, Jugend und Marketing-Studium mit Abschluss als Diplom-Kaufmann im Saarland. Seit 1995 lebt er in Baden am Nordrand des Schwarzwaldes. Arbeit als Produkt-Manager, Web-Designer, Werbetexter. Heute wohn- und lebhaft in der Nähe von Karlsruhe. Seit 2003 freier Schriftsteller. Er schreibt Romane, Erzählungen, Satiren, Gedichte, Aphorismen, Kolumnen und erhielt einige Auszeichnungen. www.waldscheidt.de

Walser, Johanna

1957 in Ulm geboren, in Friedrichshafen und Überlingen aufgewachsen und zur Schule gegangen. Studiert von 1982 bis 1990 in Berlin und Konstanz Germanistik und Philosophie, zeitweise auch Geschichte. Johanna Walser schreibt Erzählungen und Prosastücke und übersetzt aus dem Englischen und Französischen. Sie erhielt u.a. 1982 den Luise-Rinser-Preis und 1993 ein Villa-Massimo-Stipendium.

Weber-Bock, Jutta

Geboren 1957 in Melle/Niedersachsen, lebt seit 1983 in Stuttgart. Studium der Philosophie und Germanistik an der Universität Osnabrück. Seit 2004 freie Schriftstellerin und Dozentin; schreibt Romane, Erzählungen und Gedichte. www.weber-bock.de

Wedler, Rainer

Geboren 1942. Promotion über Burleys Liber de vita. Lyrik und Kurzprosa. Für sein Werk erhielt Wedler etliche Preise, zuletzt den Rilke-Preis (Sierre) und mehrere Aufenthaltsstipendien, zuletzt das Cismar-Stipendium.

Weeber, Jochen

geb. 1971 in Vaihingen/Enz, schreibt Prosa und Hörspiele, für die er u. a. das Stipendium ESSLINGER BAHNWÄRTER und das Literaturstipendium Schwaz erhielt. Er ist Erfinder der Poesie-Kabine Der AUTORMAT, in der man gegen Münzeinwurf seine eigene Minilesung bekommt. Er lebt mit seiner Frau und seinen zwei Kindern in Reutlingen. Außerdem spielt er gerne Akkordeon und Fußball, aber nicht gleichzeitig. www.jochenweeber.de

Weber, Markus R.

geboren 1963, studierte Germanistik. Er promovierte über Paul Kornfeld, einen Autor des Prager Kreises. Weber schuf zahlreiche Arbeiten für den Rundfunk, Aufsätze zur deutschen Gegenwartsliteratur und Beiträge im „Kritischen Lexikon der Gegenwartsliteratur“. Er erhielt Stipendien im Künstlerhaus Edenkoben (2012) und im Künstlerhof Schreyahn (2015). Buchveröffentlichungen u.a.: „Musen der Platzangst. Roger Corman verfilmt Stifters ‚Hochwald‘“ (Droschl, Graz 2002), „Extremisten 2010“ (Rhein-Mosel Verlag, 2010). 1998 erhielt Markus Weber den Thaddäus-Troll-Preis, zuletzt belegte er im Mai 2016 den 2. Platz (Alfred-Gruber-Preis) beim Lyrikwettbewerb Meran.

Weinkötz, Elisa

Elisa Weinkötz, geboren 1994 in Mannheim, studiert in Tübingen Germanistik, Internationale Literaturen und am Studio Literatur und Theater. Ihr Text HAVEN wurde 2014 als Klangkunstperformance in Mannheim uraufgeführt. In Jena las sie 2017 im Rahmen des 7. Jenaer Lyrikgesprächs. Veröffentlichungen bisher u.a. in der Zeitschriften]trash[pool und BELLA triste.

Weiß, Thomas

Geboren 1961 in Karlsruhe, aufgewachsen in Rastatt. Studium der Theologie in Bielefeld und Heidelberg, Erstbegegnungen mit Lyrik. Verheiratet. 1987 theologisches Examen, seit 1990 Pfarrer und Erwachsenenbildner in der Badischen Landeskirche. Seit 1996 Veröffentlichungen von Gedichten, Rezensionen zu Sachliteratur und Belletristik. www.weissth.de

Weng, Joan

Geboren 1984 in Stuttgart, studierte sie in Stuttgart (Germanistik, Geschichte) und Tübingen (Judaistik) auf Magister. Seit 2009 lebt sie bei Tübingen und arbeitet an ihrer Promotion in Germanistik. Neben Nominierungen und Platzierungen gewann sie den Hattinger Literaturförderpreis (2010), sowie den Wienerwerksattpreis (2010) und ist Mitglied in der GEDOK. Sie schreibt Fantasy-, Krimi- und Gegenwartsgeschichten.

Weyand, Kai

Geboren 1968 in Freiburg/Br. Studium an der PH Freiburg für das Lehramt an Realschulen. 1992 zweimonatiger Auslandsaufenthalt in Nicaragua. Anstellungen als Erwachsenenbildner und Lehrer. 2001 - 2005 Leiter des Freiburger Literaturbüros. Seit September 2005 freier Schriftsteller und Nebentätigkeit als Lehrer an der Justizvollzugsanstalt Freiburg. Teilnehmer beim 10. Open Mike 2002; 2004 1. Preis beim VI „Irseer Pegasus“; 2006 1. Preis beim Montblanc-Bolero-Shortstory-Preis und Einladungen zu den 30. Tagen deutschsprachiger Literatur in Klagenfurt.

Wieland, Hanspeter

Geboren 1948 in Radolfzell am Bodensee. Gymnasium, Buchhändlerlehre, Gelegenheitsarbeiten. 1970-1990 Industriearbeiter, Maschinenschlosser, Betriebsrat. Vater, Hausmann, Autor. Seit Mitte der achtziger Jahre schriftstellerische Arbeiten. Lyrik und Essay. Für die schriftstellerischen Arbeiten einige Auszeichnungen, darunter Stipendium des Förderkreises und 1992 den Förderpreis der Stadt Friedrichshafen. Mitglied des VS. Lebt in Immenstaad am Bodensee.

Wieland, Kai**Wilkins, Luke**

Geboren am 15. Mai 1979 in Riggisberg (Bern). Britisch-Schweizerischer Doppelstaatsbürger, wohnhaft in St. Ilgen/Sulzburg (Baden-Württemberg) und Biel/Bienne. Hat am Schweizerischen Literaturinstitut einen studiert und anschließend an der Basler Musikhochschule, bei Fred Frith und Alfred Zimmerlin. Er ist Schriftsteller, Musiker und entwickelt Performances. Sein Roman „Lieber Schweizer, weißt du dass ich auch einer bin?“ wird vom Kanton Bern, der Dienststelle für Kultur Biel, der Kupper Stiftung, dem eidgenössischen Bundesamt für Kultur, Pro Helvetia und dem Förderkreis deutscher Schriftsteller in Baden-Württemberg gefördert. Er spielt in der Freejazzband von Klaus Theweleit. Aktuell schreibt er das Libretto zum musikalischen Essay „Paradieswind-Ohratorium“, im Auftrag von Pascale Van Coppenolle, Uraufführung: 26. 11. 2017. Er unterrichtet freie Improvisation/Performance an der Hochschule für Künste Bern und an der Schule für Gestaltung Biel. Im Jahr 2018 wurde er zu einer Fellowship auf das Schloss Solitude eingeladen.

Winter, Kristin

Geboren 1958. Jugend in Namibia. Lebt seit fast 25 Jahren in Wangen im Allgäu. Sie malt und schreibt Gedichte sowie Kurzprosa und Kurzgeschichten. Veröffentlichungen in verschiedenen Literaturzeitschriften und Anthologien.

Wochele, Rainer

1943 geboren. Nach Studium Redakteur der „Stuttgarter Zeitung“. Seit 1982 freier Schriftsteller, schreibt Erzählungen, Romane, Theaterstücke. Stipendiat der Kunststiftung 1983. Thaddäus-Troll-Preis 1984 und weitere Auszeichnungen. Mehrfach Stipendiat des Kunstministeriums. Mitglied im VS Baden-Württemberg. www.rainerwochele.de

Wondraček, Elias

1967 geboren. Studium der Komparatistik, Maschinenbau und Biologie in Zagreb und München. Veröffentlichungen in diversen Sprachen. Ausgezeichnet mit dem Abraham-Gumbel-Preis 2002

Kristin Wolz

1953 in Wolfsburg geboren, studierte Deutsch und Englisch in Göttingen und unterrichtete an verschiedenen Schulen. Fernstudium Theologie (Domschule Würzburg). Weiterbildungen zur Lerntherapeutin. Sie lebt in Ladenburg. Das Schreiben begleitet ihren Alltag seit vielen Jahren und findet Niederschlag in diversen Anthologien, Zeitschriften und selbst verlegten Büchern. Im März 2017 der Debüt-Gedichtband „Logenplatz für mich“. verlag kleine schritte Mitglied der „Räuber 77“, der GEDOK Mannheim/Ludwigshafen. Seit Jan. 2017 Vorsitzende der „Räuber’77“

Würth, Rainer

Geboren 1967 in Pforzheim. Er schreibt Romane, Erzählungen, literarische Reisebücher und Gedichte. Der gelernte Journalist – Studium und Volontariat in Karlsruhe, Bochum und Pforzheim – hat mehrere literarische Auszeichnungen erhalten und ist Mitglied im Verband deutscher Schriftsteller (VS). www.rainerwuerth.de

Wurth, Wendelinus

geboren 1953 in Renchen; aufgewachsen im Markgräfler- und Hanauerland; Studium von Englisch, Deutsch, Sport und Volkskunde in Freiburg, Iowa City und Detroit; arbeitet als Journalist, Lehrer, Übersetzer und Verleger; lebt mit Frau und Kind in Gutach. Mitglied im IDI (Internationalen Dialektinstitut Innsbruck), im LiteraturForum Südwest und im VS. Mehrere Auszeichnungen, u. a. beim Haiku International Contest (Japan) 1994 und beim Wettbewerb der Deutschen Haiku-Gesellschaft 1995.

Zeller, Eva Christina

1960 in Ulm geboren, lebt in Tübingen. Studium der Philosophie, Germanistik, Theaterwissenschaft und Rhetorik in Berlin und Tübingen. 1988 Lektorin an der University of Otago, Dunedin, Neuseeland. Ausgedehnte Reisen. Schreibt Gedichte und Theaterstücke. Verschiedenen Stipendien und Auszeichnungen „Thaddäus-Troll-Preis“ 1989. www.eva-christina-zeller.de

Zelter, Joachim

1962 in Freiburg geboren, Studium der englischen Literatur in Tübingen und Yale, Dr. phil. Seit 1997 freier Schriftsteller. Im Jahr 2000 erhielt er den Thaddäus-Troll-Preis sowie die Fördergabe der Internationalen Bodenseekonferenz, im Jahr 2003 das »Bahnwärter Stipendium« der Stadt Esslingen a. N. sowie das große Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg, im Jahr 2005 das Jahresstipendium des Landes Baden-Württemberg. 2010 Nominierung zum Deutschen Buchpreis. <http://joachimzelter.de>

Zengeler, Hans

1945 in Ebingen geboren. Abitur. 1968 bis 1971 Studium der Rechtswissenschaften und Psychologie. Danach verschiedenste Tätigkeiten, zeitweilig Mitarbeiter eines Wochenblatts. Lebt und arbeitet seit 1975 in Stuttgart und Ludwigsburg. Mit <http://www.zengeler.deglied> im VS. www.zengeler.de

Ziefle, Pia

Geboren 1974 in Süddeutschland, das evangelische Seminar Maulbronn/Blaubeuren 1993 mit dem Abitur verlassen und anschließend in Ulm und Reutlingen ein ordentliches Handwerk, nämlich Siebdruck, erlernt. Nebenher wenige Semester Studium der Neueren Deutschen Literaturwissenschaften und der Philosophie an der Fernuniversität Hagen, in Berlin, schließlich freie Autorin und Dozentin (für interaktive Medien und storytelling) geworden. Lebt heute mit ihrer Familie in der Nähe von Tübingen und schreibt Romane. www.piaziefle.de

Zimmermann, Ulrich

Geboren 1944 in Danzig, wächst in Süddeutschland auf. Neben Beiträgen für Periodika, Zeitungen und den Funk einige Bücher mit Lyrik und Prosa sowie ein Theaterstück. Seit 1973 im Verband deutscher Schriftsteller (u.a. im Vorstand), seit 1995 auch im SDR-Rundfunkrat. Mitbegründer der Ateliergemeinschaft Wilhelmshöhe in Ettligen. Diverse Veröffentlichungen. <http://ulrich-zimmermann.info>

Zingsem, Vera

1954 geboren, lebt seit 1979 in Tübingen. Studierte Pädagogik, Theologie, Religionswissenschaft in Neuss, Bonn, Jerusalem und Tübingen. Freiberufliche Dozentin sowie Autorin zahlreicher Bücher und Essays, die sich mit weiblicher Mythologie, Symbolsprache und Spiritualität befassen oder aber sich in literarischer Form mit dem Palästina-Konflikt auseinandersetzen. Mitglied in der GEDOK und im VS. Einige Auszeichnungen wie der Elle-Hoffmann-Preis im Oktober 2003. .

Zutavern, Thomas Orlando

Geboren 1959 in Ägypten. Schriftsteller, Schauspieler, Pirat & Performer, multidimensionale Persönlichkeit. Veröffentlichungen in Anthologien, u.a. Karlsruher Lesebuch, G. Braun Verlag

Zwerenz, Petra

Geboren 1961 in Reutlingen. Studium der Pädagogik für Grund- und Hauptschulen, anschließend Verlags-Volontariat. Als Autorin seit 1980, als Mundartautorin seit 1983 tätig. 2003 Erhalt des Ludwig-Uhland-Förderpreises.

